ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Орган Центрального Комитета ВЛКСМ

КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА

Основана в мае 1925 г. ● 59 (18562) ● Суббота, 8 марта 1986 г. ● Выходит ежедневно, кроме понедельника ● Цена 3 коп.

Мира и счастья, дорогие подруги!

СОВЕТСКИМ ЖЕНЩИНАМ

Дорогие женщины!

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза горячо и сердечно поздравляет вас с Международным женским днем 8 Марта — днем интернациональной солидарности трудящихся женщин всего мира!

Это один из самых светлых всенародных праздников, который приходит к нам вместе с весной, с обновлением животворных сил природы. В нынешнем году он отмечается вслед за знаменательным событием в жизни партии и страны. Только что закончил свою работу XXVII съезд КПСС. В его решениях определены главные рубежи политического, социально-экономического и духовного развития советского общества, намечена обширная программа ускорения нашего мирного строительства. Усилия партии направлены на то, чтобы обеспечить дальнейший расцвет социалистической Родины, улучшение жизни трудящихся.

Претворение в жизнь поистине революционных по своему характеру и масштабам решений съезда зависит от напряженного труда всего народа, каждого человека и в немалой степени от вас, дорогие женщины, от вашей инициативы, энергии, творческих усилий. Ленинские слова о том, что только с помощью женщины, ее вдумчивости и сознательности можно укрепить строительство нового общества, актуальны и в наши дни. Центральный Комитет КПСС твердо уверен, что ваши умелые руки, пытливый ум, хозяйская заботливость, доброе, отзывчивое сердце еще активнее будут служить делу совершенствования социализма. Порукой тому — славные революционные, боевые и трудовые свершения советских женщин на всех этапах истории Коммунистической партии и государства.

Возрастает роль советских женщин в политической жизни страны. Каждый второй депутат Советов — женщина. Свыше пяти миллионов тружениц состоят в рядах КПСС, 1352 из них являлись делегатами XXVII партийного съезда. Коммунистическая партия и впредь будет неуклонно проводить линию на широкое вовлечение женщин в управление государственными делами, в многогранную общественную работу.

С особой теплотой мы обращаемся сегодня к женщинам-матерям. Завтрашний день нашей Родины станет таким, какими вырастут дети. Воспитывайте своих сыновей и дочерей сознательными, честными, трудолюбивыми гражданами социалистического Отечества! Сердечное спасибо вам за неутомимый, благородный материнский труд!

В документах XXVII съезда КПСС отражена возрастающая забота партии о женщинах, улучшении условий их труда и быта, о семьях, имеющих детей. Охрана материнства и детства является у нас государственной политикой, нравственным законом социалистического общества.

Глубокую признательность вызывает борьба советских женщин за мир, против угрозы ядерной войны. Укрепляя связи с женщинами стран социализма, с тружениками всех континентов, вы активно способствуете осуществлению миролюбивого внешнеполитического курса КПСС, получившего дальнейшее развитие на XXVII съезде партии. Советский Союз будет предпринимать все возможное для того, чтобы никогда не повторилась трагедия войны, чтобы матери и дети всегда жили под мирным небом. На это направлены новые советские предложения по ликвидации в течение ближайших 15 лет ядерного оружия. Нынешний год, провозглашенный Организацией Объединенных Наций Международным годом мира, может стать началом конца безумной ядерной гонки.

Дорогие женщины!

От всей души желаем вам и вашим семьям доброго здоровья, большого счастья, благополучия! Пусть умножаются ваши успехи в труде, учебе, творчестве! Пусть всегда радуют вас дети!

Слава советским женщинам!

Горячий привет женщинам братских стран социализма!

Да здравствует единство и солидарность трудящихся женщин всего мира!

Пусть крепнет и процветает наша Родина — Союз Советских Социалистических Республик!

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза



Фото В. ГРИБА.

НАРОД ЧЕСТВУЕТ ДОЧЕРЕЙ ОТЧИЗНЫ

Торжественное собрание, посвященное Международному женскому дню 8 Марта

В жизни нашей планеты есть события и даты, которые отмечает все прогрессивное человечество. Среди них — Международный женский день 8 Марта, день единства и солидарности трудящихся женщин всего мира. Этот радостный, весенний и революционный по содержанию праздник желанным гостем входит в каждый советский дом. В этот день наша многонациональная Родина отдает дань глубокого уважения, любви и признательности своим дочерям, активным участницам коммунистического созидания.

7 марта в Москве, в Большом театре Союза ССР, состоялось торжественное собрание представителей партийных, советских и общественных организаций, посвященное Международному женскому дню.

Продолжительными аплодисментами собравшиеся приветствовали товарищей **Горбачева М. С., Алиева Г. А., Воротникова В. И., Громыко А. А., Зайкова Л. Н., Лигачева Е. К., Рыжкова Н. И., Соломенцева М. С., Чебрикова В. М., Шеварднадзе Э. А., Демичева П. Н., Долгих В. И., Ельцина Б. Н., Талызина Н. В., Бирюкову А. П., Зимянина М. В., Медведева В. А., Никонова В. П., Разумовского Г. П., Яковлева А. Н.**

В президиуме также заместители Председателя Совета Министров СССР, руководители министерств и ведомств, делегаты XXVII съезда КПСС, представители партийных, советских и общественных организаций, военачальники, передовые работницы промышленности, ученые, деятели культуры.

Секретарь МГК КПСС А. А. Низовцева огласила приветствие Центрального Комитета партии советским женщинам, которое было встречено продолжительными аплодисментами. Она выразила глубокую благодарность и признательность ЦК КПСС за высокую оценку труда и роли советских женщин во всех сферах жизни общества, за постоянную заботу, которую проявляют Центральный Комитет КПСС, его Политбюро о женщинах нашей страны, о создании им необходимых условий для мирного созидательного труда и счастливой жизни.

Интернациональный женский праздник в этом году ознаменован событием всемирно-исторического значения, сказала выступившая с докладом заместитель Председателя Президиума Верховного Совета РСФСР Т. Г. Иванова. Все мы находимся под огромным впечатлением завершившего вчера свою работу XXVII съезда Коммунистической партии Советского Союза. Съезд широко, по-ленински осмыслил переживаемое время, наметил ясный путь в день грядущий, продемонстрировал высокую ответственность партии Ленина за судьбы Родины, за будущее человечества.

Безраздельную поддержку политического курса и практической деятельности партии от имени пятимиллионного отряда советских женщин, объединенных сегодня в рядах ленинской партии коммунистов, от имени всех женщин страны выразили 1352 делегата — лучшие работницы, колхозницы, учителя, врачи, ученые, специалисты народного хозяйства. И сейчас, когда творческие силы народа объединены в стремлении выполнить решения съезда партии, советские труженицы видят свой долг в том, чтобы все свои силы, знания, умение, энергию души и сердца направить на решение грандиозных по новизне и масштабности задач. И этот долг будет с честью выполнен!

Говоря об участии женщин в строительстве социализма, в защите его завоеваний, докладчик отметила, что славные революционные, боевые и трудовые традиции партии и советского народа достойно продолжают наши современницы.

В нашей стране никого не удивляет, что на многих важных и ответственных участках хозяйственного и культурного строительства находятся женщины, что ни одна сколь-нибудь масштабная задача не решается без их деятельного и всестороннего участия. Пример тому — творческий, созидательный труд женщин Москвы, которые вносят большой вклад в развитие материального производства, науки и культуры, реализацию планов социально-экономического развития столицы, воспитание подрастающего поколения.

Верная заветам Ленина, КПСС делает все для привлечения женщин к активной общественной деятельности и управлению государством. Новое проявление неустанной заботы Коммунистической партии о повышении роли женщин во всех областях жизни советского общества, выражение огромного доверия к ним видим мы в документах XXVII съезда КПСС. Намечены меры по более широкому выдвижению женщин на руководящую работу. С удовлетворением воспринимается высказанное в Политическом докладе ЦК предложение о возрождении деятельности женсоветов в трудовых коллективах и по месту жительства. Будут наращиваться меры по повышению благосостояния советского народа, причем особое внимание уделяется женщине-труженице.

Опыт Советского Союза и других социалистических стран подтверждает, что только в условиях социализма женщина может занять и реально занимает достойное место в обществе, отметила Т. Г. Иванова. Успешное решение женского вопроса в СССР и других социалистических странах является великим интернациональным вкладом в дело борьбы за раскрепощение женщин во всемирном масштабе, мощным стимулом для дальнейшего развертывания международного женского движения.

Как известно, прошедший 1985 год завершил десятилетие женщины, объявленное Организацией Объединенных Наций. Его итоги подвела Всемирная женская конференция, состоявшаяся в столице Кении Найроби. Этот период способствовал росту политического самосознания женщин, вовлечению миллионов из них в борьбу за свои права, национальную независимость, против империализма, за мир и социальный прогресс. Значительным достижением стало принятие ООН по инициативе нашей страны Международной конвенции о ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин, которую ратифицировали на сегодня более 90 государств, в том числе все страны — члены Совета Экономической Взаимопомощи. Что же касается США и ряда других капиталистических государств, где громче всех разглагольствуют о демократии и правах человека, то они до сих пор не ратифицировали этот документ. И вполне понятно почему — конституции многих развитых капиталистических стран лишь на словах декларируют равноправие женщин, фактически же, не гарантированное государством, оно превращено в пустую формальность.

Оратор подчеркнула, что сегодня международное женское движение все более ширится и развивается. Крепнет сотрудничество самых различных социальных и политических сил, основанное на доброй воле во имя главной цели — предотвращения угрозы термоядерной войны, сохранения и упрочения мира. И мы, советские женщины, подчеркнула Т. Г. Иванова, горды тем, что именно наша страна впервые в истории заявила о необходимости и возможности исключить войну из жизни человечества, настойчиво добивается практического решения этой ключевой задачи.

В день 8 Марта советские женщины во весь голос заявляют о своей поддержке всех миролюбивых сил планеты, шлют горячий привет мужественным борцам за мир, выражают свою солидарность с женщинами всех стран в их справедливой борьбе против империализма и агрессии, позорной системы апартеида и расизма, за свои права, национальную независимость и социальный прогресс.

С приветственным словом выступил секретарь правления Союза писателей СССР, главный редактор журнала «Юность» поэт А. Д. Дементьев.

Участников торжественного собрания поздравили с праздником пионеры и октябрята.

Выступавшие заверили Центральный Комитет КПСС, Советское правительство в том, что советские женщины проявят свои способности и дарования во всенародной работе по претворению в жизнь решений XXVII съезда партии, внесут достойный вклад в дело дальнейшего расцвета нашей Родины, сохранения мира на земле. (ТАСС).

О ЧЕМ ГОВОРИМ, О ЧЕМ ДУМАЕМ

ВЕСНА

Эти заметки, собственно, я начала набрасывать еще на съезде. И разве я одна! Я видела: многие, очень многие делегаты делали по свежим следам записи в стремлении запечатлеть, сохранить события этих исторических, незабываемых дней. Первые встречи дома, на родной земле, встречи с родными и близкими, с товарищами по работе вновь и вновь будут возвращать нас в Кремлевский Дворец съездов, в его торжественную и деловую атмосферу, подарившую нам, всему нашему народу радость откровенного, давно ожидавшегося разговора.

Я тоже жду таких встреч. Жду и волнуюсь. Ведь это будет встреча с людьми, которые оказали мне высокое доверие. В дни работы съезда я не забывала об этом. Помнила слова напутствия, помнила, как в моем цехе обещали заменить меня, не увеличивая состав звена. Помнила и все же беспокоилась. Потому в один из дней работы съезда не выдержала и послала на завод телеграмму: как, мол, вы там, справляетесь! Сообщила, что съезд принимает программу дальнейшего ускоренного развития страны — и ее выполнение зависит и от нашего, Средневолжского станкостроительного завода. А в ответ на свою телеграмму получила целое письмо. Подписали его секретарь парткома завода Михаил Алексеевич Тюлюсов, комсорг нашего 41-го цеха Илья Акушский, рабочие, инженеры — всего 15 человек.

Я читала письмо и думала: на моем заводе решили не откладывать на завтра решение задач, выдвинутых XXVII съездом. Конечно, наша переписка всех проблем не решит. Их у нас много. Да и не только на заводе — в отрасли. Об этом говорилось в Политическом докладе ЦК КПСС XXVII съезду партии. Критика справедливая. Тем более, что эффективная реконструкция, темпы экономического роста в решающей мере зависят от нас, машиностроителей. От нас зависят темпы создания новых орудий труда, которые будут определять прогресс в других отраслях народного хозяйства. Одним словом, машиностроение будет во многом определять ускорение, которое сегодня становится символом нашего стремительного времени.

Находясь в Москве, я, конечно, думала не только о борьбе за повышение качества продукции. Я думала о своей семье, о своей Светланке. Ей уже три года. Она ходит в садик и, конечно, не догадывается, что в те дни, когда мы с ней были в разлуке, здесь, в Москве, принимались решения, которые напрямую касаются и ее, и миллионов других советских мальчишек и девчонок. Ведь съезд поставил задачу: уже в ближайшие годы полностью удовлетворить потребности населения в детских дошкольных учреждениях.

Я вспоминаю, как в последний день работы съезда поздравили нас, женщин, с Международным днем 8 Марта.

Мы, женщины-делегаты, раньше всех женщин узнали, что съезд наметил создать такие условия труда и быта, которые позволяли бы успешно сочетать материнство с активным участием в трудовой и общественной деятельности. Я только напомню: в двенадцатой пятилетке намечается шире применять для женщин неполный рабочий день или сокращенную рабочую неделю, работу на дому.

Я пишу эти строки в самом начале весны. А весна в этом году необыкновенная. Вместе с непременным обновлением она дарит нам немало прекрасных надежд. И надежды эти, их воплощение целиком зависят от нас. От всех нас. Давайте запомним эту весну. Давайте придадим своим делам и поступкам, своим мыслям и чаяниям то весеннее настроение, которое удесятеряет наши силы.

С праздником, мои дорогие подруги! Счастья вам!

Татьяна ВАХРАМОВА,
термист Средневолжского станкостроительного завода, делегат XXVII съезда КПСС.

Куйбышев.

Расул ГАМЗАТОВ

Твое я слышу имя —
легкий звук!
Как будто бы в окно
мое стучится
Какая-то настойчивая птица,
Щебечет: «Жизнь!»
«Жизнь!» —
вторит все вокруг.

Твое я слышу имя
вновь и вновь:
Как будто бы сбежалась
отовсюду
Ко мне вся юность мира
— дар и чудо —
И говорит:
любовь... любовь... любовь...

Твое я слышу имя
в смене дней,
Оно — как бы влюбленных
уст касанье,
Как будто твое имя
в состязанье
Вступило с солнцем —
кто из них светлей...

САЛЮТУЕМ ОТВАЖНЫМ!



Воспитанники Ленинского комсомола участники полярной экспедиции «Комсомольской правды» завершили беспримерный переход: «СП-26» — полюс относительной недоступности — «СП-27». Этот поход был посвящен XXVII съезду КПСС.

ТЕЛЕГРАММА В НОМЕР

Мы дошли! Победили! Назло всем трудностям. Наперекор неуступчивой Арктике. Такими были первые наши мысли.

Напоследок покоренная Арктика преподнесла неприятный сюрприз. Сложная обстановка сейчас на «СП-27». Тщательно подготовленная взлетно-посадочная полоса дала трещину, раскололась на два участка — 600 и 300 метров.

И тут свое искусство предстоит продемонстрировать летчикам. Предполагается, что вывоз экспедиции осуществит новый самолет «АН-74», созданный в Киевском ОКБ имени Антонова.

Если «АН-74» приземлится на «СП», это будет первой в истории советской авиации посадкой реактивного самолета на дрейфующей льдине.

Благодарны всем людям, помогавшим нам словом и делом в нашем переходе.

Д. ШПАРО,
начальник полярной экспедиции «Комсомольской правды».

Смелым лыжникам адресованы сотни писем и телеграмм, поступающих в редакцию со всех уголков страны.

Александр Ервандович ПОГОСОВ, летчик, участник челюскинской эпопеи, комендант ледового аэродрома в лагере Шмидта:

— Замечательно, что газета «Комсомольская правда» берется за организацию таких переходов. Я бы назвал удачное осуществление такого похода высшим мировым достижением. И еще. Он лишний раз доказал: возможности человеческие безграничны. По себе знаю, какое тяжкое это дело — ходить по дрейфующим льдам. Ребята из группы Шпаро освоили его здорово.

Сегодня много говорят об инфантильности молодежи. По-моему, некоторые из парней просто не знают, с какого бока подступиться, взяться за стоящую, интересную работу. Экспедиция «Комсомолки» продемонстрировала: можно добиться всего, было бы желание. За подвигом во льдах следили сверстники путешественников. Я знаю, что из наблюдателей они уже превращаются в продолжателей, преемников. По земле и по льдам надо уметь ходить пешком, а не только летать над ними. Северу всегда нужны были энтузиасты. Теперь, надеюсь, их станет еще больше.

Алексей Аркадьевич КАШ, знаменитый полярный летчик:

— У меня об этом походе свое мнение. Главные трудности были в 1979 году, когда экспедиция «Комсомольской правды» дошла до Северного полюса. Поэтому я верю, что переход «СП-26» — «СП-27» покажется Шпаро несложным. Был бы я в их возрасте, с удовольствием пошел бы с ребятами. Человеку надо постоянно испытывать себя, знать, на что он способен. Помяните мое слово: экспедиция «Комсомолки» еще и к Южному полюсу обязательно пойдет. А что? Ребята здоровые, физически отлично подготовленные. Передохнут — и в путь. Людям, которые рискуют собой и не ищут легких дорог, можно доверить многое. Они не подведут.

Дима ЗИНЧЕНКО, Галя и Вова ЛУНИНЫ, члены клуба «Юный полярник» Пущинской средней школы:

— На лыжню в нашей школе после призыва Дмитрия Игоревича Шпаро и его друзей вышли почти все ребята. Хочется хоть немного быть похожими на настоящих полярников. Нашему клубу десять лет. Он — коллективный член Географического общества СССР. И многие его выпускники работают сейчас на Крайнем Севере.

Виктор Серафимович РАЧКОВ, начальник дрейфующей станции «СП-27»:

— Не забывайте: мы — полярники-профессионалы. Некоторые из нас прожили на льду в общей сложности несколько лет. Понимаете, лет. Были кое у кого из нас и сомнения в целесообразности таких переходов в полярную ночь. Однако все сходились в главном и едином мнении: пошли в поход отчаянные ребята, а смелость всегда вызывает одобрение. Парни делали дело на грани невозможного и, может быть, за этой гранью. Риск был огромнейшим. Мне представляется, что даже сами члены экспедиции «Комсомолки» и перед стартом его до конца не осознавали. Ведь это первый в истории переход в кромешной мгле, в ледяном хаосе, да еще в 40-градусные морозы. Сложности — невероятные. Зато ребята открыли для себя новую Арктику, которая скрыла от них под покровом полярной ночи все свои красоты, оставив взамен лишь одну — высшую суровость. Мне кажется, что экспедиция газеты «Комсомольская правда» добилась главного: показала, на что способны наши советские люди.

Репортаж нашего специального корреспондента читайте на 4-й странице.





Петр ЛОГВИНОВ,
летчик-бортоператор

Для тебя

Когда весна
в лицо плеснет
веселой свежей
сыростью,
мой мир растопится,
как лед,
и, как подснежник,
вырастет.

Взрывной волной
ударит в лоб
салют весенних
почестей,
и мир обрушится
в галоп
и в рифме заполощется.



Зинаида КУРИЦЫНА с сыном. Фото Е. УСПЕНСКОГО.

ВЕРНОСТЬ НЕБУ И ЗЕМЛЕ

БЕСЕДЫ О МУЖЕСТВЕ

ЗАВТРА вы увидите ее по телевизору. Увидите при полном параде: в военной форме, со спортивными медалями. И все-таки жаль, что операторы не засняли ее в гражданской одежде: она ей идет не меньше, чем парадная форма. Впрочем, и в спортивном костюме она тоже выглядит эффектно. Просто Зинаида Курицына (ныне Бакалова) — прапорщик Советской Армии, парашютистка Центрального спортивного парашютного клуба армии (ЦСПКА) — красивая женщина, которая в любом наряде хороша.

Но сегодня речь не о нарядах и не о красоте. Сегодня по многочисленным просьбам читателей мы расскажем, как сложилась судьба парашютистки после очерка, опубликованного в газете три года назад.

Напомним, в очерке рассказывалось о том, как во время ночных рекордных прыжков у спортсменки не раскрылся основной парашют. Для запасного не хватило высоты. Парашютистка получила тяжелейшую травму, полтора месяца провела на больничной койке между жизнью и смертью. Два года в клинике. Перенесла сложнейшие операции, выписалась с инвалидностью. Месяцы жесточайших тренировок сделали, казалось бы, невозможное. Ей удалось полностью реабилитироваться и вновь пройти комиссию, допускающую к прыжкам.

Но на первом же прыжке после травмы — отказ основного купола. Спортсменка спустилась на запасном и тут же снова поднялась в небо. Подобного случая мировой парашютный спорт не знал. Она вновь начала тренироваться, выступать на соревнованиях.

Сотни писем пришли в редакцию на имя спортсменки. И все мы отправили в Рязань, Зине. Но не все адресаты получили тогда ответ.

— Я прошу прощения у тех, кому не смогла ответить. Надеюсь, они сочтут причину моего молчания уважительной: три месяца провела в роддоме. Ребенок родился здоровым, а у меня операция прошла неудачно, осложнение, температура 39°.

— Не для праздника эти рассказы. Многие, кому приходится их слышать (особенно мужчины), нервно машут руками: «Не надо, слышать не могу, мне плохо».

Слышать плохо, а пережить? И ведь это — сама жизнь, с не одними только радостями, с бедами и несчастьями. Как удалось вынести все удары судьбы и не сломиться, не отчаяться? Об этом — большинство читательских писем.

— Когда я очнулась после удара о землю, первым было чувство радости, счастья: осталась жива! Это — главное, дальше выкарабкаюсь. И я всеми способами добивалась этого, тренировалась, сколько могла. Работала на свое будущее.

— Но беда в том, что не у всех хватает для этого силы воли. И не каждый умеет, следуя мудрой поговорке, не расстраиваться по одной причине два раза. Случилось несчастье, и бесповоротно сломило человека.

— Знаете, какой самый мощный стимул был для меня в клинике? Окружающие. У всех беда, а как по-разному реагируют: один зубами вырывает здоровье, а другой только слезы размазывает, жалея себя.

— Канадский ученый Ганс Селье, изучавший механизмы стресса, метко сказал, что главное не сам стресс по себе, а реакция на него человека. Иначе, важно не то, что происходит, а как мы к этому относимся.

— Да, стресс надо уметь перенести. Рядом со мной в клинике лежал молодой известный спортсмен. Травма у него была чепуховая, но выступать он не мог, надо было полечиться. И вот с утра к нему являлась толпа тренеров, меценатов, каких-то людей с ящиком водки. И они вместе «горевали». Иногда вспоминали: пора начать тренироваться, и каждый раз переносили на потом.

Парень был молодой, здоровый, как ни старался угробить свое здоровье, все зажило. Он вернулся в спорт, начал тренироваться. И вновь неудачный прыжок — травма другой ноги. (А он просто детренировался, и прежние нагрузки были для него непосильны). Словом, кончился он как спортсмен, а жалко.

Скольким таким историям я была очевидцем! Спортсмены, артисты балета, цирка — вчера полные здоровья, сил, надежд. И вдруг в одно мгновенье — больничная койка, зачеркнуто, кажется, все будущее. Это страшно ломает людей. Нет, сказала я себе, со мной такого не будет. В лепешку разобьюсь, а, насколько возможно, здоровье верну. Для этого у меня были другие примеры.

— Какие?

— Например, летчик-испытатель-парашютист Евгений Николаевич Андреев. Во время испытания катапульты со сверхзвукового самолета он сломал ногу. После очень мучительного лечения нога стала короче на 4 сантиметра. Это абсолютное противопоказание для летной работы. Но он упорно тренировался и доказал комиссии, что годен для работы испытателем. Через 8 лет после травмы он установил мировой рекорд, прыгнув с 25.458 метров. В прошлом году я встретила его на аэродроме и вновь поразилась: прыгает!

Я назвала один пример, а могу привести десятки.

— И все же это редкие люди. А вот Вам пишут другие, желающие получить «рецепт» сопротивления беде.

— Главный рецепт: не терять духа. Верить в успех. Зачем я после травмы снова начала прыгать? Прежде всего это моя работа, работа любимая, очень интересная. Я ни разу не слышала, что какого-то парашютиста заставляли прыгать из-под палки. Скорее, наоборот, когда приходится бросать прыжки, люди очень переживают. Но главное — я хотела отделаться от чувства неполноценности.

— То есть?

— Ну вылечилась, практически здорова. Несчастья позади. Но этот случай и эта травма сделали меня другой. Пуганой вороной, что ли? Так ходила бы по аэродрому и мучилась: могу — не могу? Нет, лучше надеть парашют и доказать себе: могу! А когда вновь пришлось спускаться на запасном, честное слово, разозлилась. Опять не повезло! Нет, я обязательно должна прыгнуть по-настоящему, без приключений. Этим я уничтожила свои сомнения, неуверенность, возможные комплексы. Я душевно возродилась.

Не разрешайте себе жить с комплексами, или они загонят вас в угол. Поищите в себе, что есть в вас сильного, достойного уважения. Говорите себе: я выдержу, меня не так просто сломить.

— Неужели у Вас никогда не было ситуаций, в которых требовалась бы посторонняя помощь?

— Такое бывает у каждого. Периоды слабости. Неверия. Тут и нужен друг, который бы поддержал. Кстати, я хорошо понимаю, почему люди пишут, например, мне или в газету. Бывает, что незнакомому человеку высказать что-то гораздо легче, чем близкому. А высказался — наполовину осознал, что тебя мучит.

Я благодарна своим друзьям, которые были рядом все это трудное время. Ну и, конечно, никакого возвращения в спорт и последующих успехов не было бы без поддержки моих тренеров и командиров.

— А молодежь в результатах не поджимает?

— Здесь мое мнение таково: перешагни меня по результатам, и я тебе уступлю дорогу. Уходить непобежденным красиво, конечно, но сдаваться без борьбы как-то неестественно для спорта. Пока нужна команде — буду прыгать.

— И все-таки какой смысл в прыжках?

— Как и в каждом спорте, испытать возможности человека. На что он способен? Вот в начале тридцатых годов считалось, что прыгнуть с парашютом больше одного раза в день чуть ли не смертельный риск. Сегодня на тренировках в сборной прыгают по десять прыжков — и это норма.

Кроме того, ведущие парашютисты демонстрируют не только свои возможности, но и возможности техники, дорабатывают ее для массового спорта. Наш спорт имеет большое прикладное значение.

— И все же, зачем в этом нелегком и небезопасном спорте женщины? Разве недостаточно мужчин?

— Подобный вопрос до революции задавали женщинам-врачам. Дико сейчас звучит? Или вот балет, там женщины заняты очень нелегкой физической работой, им приходится во многом себе отказывать, а иногда и лишаться радостей материнства. Что же, запретить поэтому балет?

Парашютный спорт не только трудный, но и очень красивый. Недаром его подумывают включить в Олимпийские игры.

— Не только подумывают. Совсем недавно президент МОК Хуан Антонио Самаранч сообщил Генеральному директору ФАИ, что парашютный спорт наряду с планерным и дельтапланерным официально включен в число олимпийских дисциплин.

— Для парашютистов это будет праздник!

— И еще вопрос из читательских писем: знаком ли Вам страх?

— Как и любому человеку. Очень не люблю прыгать в ветер. Задует, и сразу начинаю ныть про себя. «Ты старая больная женщина, зачем тебе эти прыжки? Что тебе мало шести тысяч, нужен еще один? Пойди и откажись, завтра прыгнешь при хорошей погоде». Так вот ною, а сама надеваю парашют, иду в самолет.

Или вот еще: в больнице идут со шприцем, а у меня уже слезы на глазах, боюсь. И уговариваю себя: где же ты, моя сильная девица, куда спряталась, перестань рыдать. И все равно боюсь.

— Зная Вашу историю, трудно поверить.

— Я же не «Железная Зинаида», как обозвал меня один журналист. Как и все — живой человек. Вот после родов чувствовала себя развалиной. Нет, думаю, надо выбираться. Кое-как уговорила выписать домой. И все равно: перевязки, температура, голова болит, заботы с ребенком. Муж помогает, конечно, но кто поможет, чтобы ничего не болело? Нет, говорю, пора на аэродром, а то совсем пропаду. Что да как, да ребенка куда? А ребенка с собой, в машину — и на аэродром. Прыгнула — кормить. Еще прыгнула — домой купать. Хотите верьте, хотите нет, через несколько дней с удивлением замечаю, болячки отошли. Сила появилась. Уставала, конечно, смертельно: пеленки, каши, купания, прогулки, простуды, недосыпания хронические. Да как во всех молодых семьях без бабушек. А еще у меня институт. До Егорки были одни «пятерки». А тут на конспектах сплю, на «тройки» съехала.

Ну вот подрос сын, полгода ему, мы его в охапку и на сборы. Сезон наступил, надо тренироваться.

— Но разве это нормально для маленького ребенка — аэродром?

— Для малыша самое нормальное быть с матерью. На аэродроме чем ему плохо? Воздух чистый. Помощников полно. Когда мы свободны — с ним. Да и душа спокойна — ребенок при тебе. Приезжайте на чемпионат Союза осенью. На аэродроме увидите десятки детей. Наш спорт, наверное, самый «детный».

— А почему?

— Принимают в секции с 16 лет (сейчас с 15). Мастер спорта, как правило, уже человек взрослый и часто семейный. Аэродромы от городов далеко, спортсмены во время сезона по 9—10 месяцев оторваны от семьи. Отсюда вам и дети на аэродроме. Сейчас выросло второе поколение «аэродромных детей», у которых прыгают папы-мамы (или они уже судьи и тренеры), и начинают прыгать дети.

Уезжаем на сборы в Фергану, берем Егора с собой.

— Совсем как в фильме «Парашютисты»? Много писали и говорили, что в основу сценария положена именно Ваша судьба?

— Не знаю, откуда это пошло, может, от того, что в руки сценаристу попался газетный очерк обо мне, но остальное — выдумка и не очень удачная.

— Как написал нам в редакцию читатель В. Пучков: «Сам с парашютом прыгал, преклоняюсь перед Зиной. Представляю, что значит решиться прыгать после травмы. И что значит прыгать после второго отказа. Нет слов! Но как все это обыграно в фильме «Парашютисты», где показано, что можно грохнуться с двух тысяч метров с нераскрытым парашютом и отделаться легким испугом и синяком на пятой точке. Несерьезно по отношению к парашютному спорту».

И все же: профессия у Вас необычная, редкая, а многие тысячи женщин, занятых самыми обычными земными делами, могут ли обойтись без мужества? И слово какое-то совсем не женское. Итак, нужно ли женщине мужество?

— Я уверена: больше, чем мужчине. Для этого необязательно прыгать с парашютом, водить автомашину или мотоцикл. Любой женщине мужество нужно ежедневно. На тебя смотрят глаза ребенка — как ты можешь показать, что устала или нездоровится.

Я, пока не вышла замуж, думала, ну как это я, привыкшая все и всегда решать за себя, буду кому-то подчиняться? Как я буду делать то, чего хочет кто-то другой? Но когда видишь, как ты нужна, что без тебя — никуда, никаких амбиций не возникает. На первом месте ребенок, на втором — муж (или они оба на первом месте?). А сама? На том месте, на которое они тебя поставят.

— В таком случае, на каком месте работа?

— У парашютистов есть шутливое выражение: любовь приходит и уходит, а прыгать хочется всегда. Так вот, работа, какой бы она ни была: прыгать с парашютом, учить детей или стоять у станка, должна быть в глазах твоих домашних самым важным занятием в жизни, без которого не обойтись человечеству. Если так думает твоя семья, она гордится тобой и уважает твою работу.

— Словом, «мамы разные нужны, мамы всякие важны»?

— Да, всякие. А самые счастливые из них те, которые любят свою семью и свою работу. И всегда умеют не сдаваться несчастьям и бедам ни большим, ни самым мелким.

Беседу вела
А. ЛЕВИНА.

Завтра, 9 марта, вы сможете увидеть Зинаиду Курицыну в передаче «Служу Советскому Союзу!»

КОГДА ВЕРНУТСЯ АИСТЫ

ДЕЛЕГАТ СЪЕЗДА

ЕЕ НАУКА на ферме началась с класса пятого. Она тогда впервые управилась чуть ли не со всей группой. Последняя корова попалась ей знатная — прямо-таки рекордсменка. Дала сразу девять литров. И пока Люба несла это последнее ведро до бидона, руки понемногу немели. Потом она с подружками каждое лето на ферму бегала. Заведующий косился: по технике безопасности не положено. Но мирился, терпел: не в куклы приходили играть девчонки. Делом занимались. Может, и была это по самому большому счету профориентация...

А возможно, все начиналось еще раньше, когда Люба впервые заметила, что молочная пена в мамином подойнике напоминает узоры на праздничных наволочках. Когда увидела, как тянутся к ее ладоням коровы, ищут теплыми губами хлебный окраец и потом долго хрустят, жмурясь от удовольствия. С тех пор у нее привычка: сухую корочку не в помойное ведро — в карман.

...На выпускном балу крутили «Амурские волны». И обещали не уезжать из Нехворощи. А уж если кому и придется — помнить всегда о друзьях. Под утро пошли на Московскую гору. Шелестели камыши на озере. Вскидывалась рыба. И луна была огромной, вполнеба. А когда поднялись на вершину — обмерли. Прижавшись к обрыву, блестела внизу Орель. Серебрился заливной луг. У самого горизонта чернел старый сосновый бор. Потом Люба вспомнит эту ночь, когда случайно в журнале наткнется на репродукцию: бежит живая лунная дорожка по широкой реке. Жаль, художника забыла.

Утро наступило неожиданно скоро. Разошлись по домам. Люба сняла свое белое платье, повесила на плечики, надела обычное, завязала косынку и пошла на ферму. Когда вернулась к обеду, Вера Дмитриевна как бы мимоходом сказала: «Ходила утром за хлебом, побежали твои подружки на автобус, документы повезли в город, чтобы успеть. Может, и ты?» Дочь не услышала совета, и мать больше не заводила того разговора.

Спокойная и терпеливая, Люба работает с азартом. Доильные аппараты у нее, как часы.

«Да не одна я так работаю, — сопротивляется она, когда ей говорю, что у нее свой почерк. — Все так работают, — настаивает. — Возьмите Олю Яцюк. 5 тысяч килограммов от каждой коровы дает в год, а у меня пока получается по 3557».

— А вы на пять тысяч не замахиваетесь?

— Еще рано о такой цифре говорить. Можно, конечно, прокричать на всю область, а придет время отчитываться — смолчать, пересидеть в темном уголке и дальше жить спокойно, вроде бы ничего не случилось. Но ведь обманул, наврал себе, как же в глаза людям смотреть? Если решился идти на повышенный результат — точность нужна в расчете. Покажи, что тебе нужно, чтобы добиться: у нас это и полноценные корма, и зоотехническая служба, и механизация. А уж если не выполнил — перед всем народом ответ держи. Кстати, выполнил обязательства — премию получаешь. А если не выполнил? Тоже наказывать надо.

Что успела она в свои 23 года? Научилась многому, и главное — обязательности. Уж если начала какое-то дело, так доведет его до конца. Давно поговаривали о том, что пора переходить на двухразовую дойку. На трех фермах перешли — а две так и остались по старинке работать. Люба видела: дело это выгодное и хозяйству, и работницам. Группы увеличиваются, больше свободного времени получается, но вот беда: кому-то приходится уходить. А кому: если все тут, как одно целое, сжились не за один год. Тревога немалая: ведь о людях идет речь. Люба не раз и с заведующей фермой разговаривала, и к парторгу бегала, и на собраниях об этом толковала. Достучалась. Перед тем как перейти на двухразовую дойку, добавят сюда, на пятую ферму, еще пару групп, чтобы коллектив сохранить.

«Семейно-молодежная». Надежная ферма. Отсюда не уходят — наоборот. Люда Григоренко торговала хлебом в магазине. Тут же, в Нехворощe. Пошла в отпуск и не вернулась за прилавок. Ушла на ферму. Насовсем. Катя Харченко выучилась на маляра-штукатура. Работала в сельском коммунхозе. А после декрета пошла на пятую. Валя Корниенко была водителем, а оказалась тоже на пятой. И Надя Шевченко вернулась сюда из Приморского края. Алла Новицкая — самая младшая — решила стать обувщиком. А через два месяца оставила училище. Примете? Приняли. Подменной. Почти у всех девчат на пятой работают матери. И отцы тут же — фуражирами, скотниками. Так что не случайные попутчики, ожидающие каждый своего поезда, собрались здесь. Он у них один.

Прошлым летом выбралась Люба с мужем Николаем и сыном в Одессу. На море. На две недели. А группу кому оставить?

Восьмикласснице Люде Данильченко. Рискованно? Да нет. Люда — человек свой, привычный к этой работе. Не первые каникулы на ферме. К тому же и сама Люба многому ее научила. Обошлось все нормально. Люде при всех сказала: без тебя трудно пришлось бы. И девочка вся засветилась. Как мало порой нужно — вовремя заметить старание, помочь человеку поверить в себя, сказать доброе слово — чтобы направить его судьбу.

...Она любит весну. Станет тепло. Просохнет земля. И однажды, когда только взойдет солнце, вместе с Николаем заложат первый камень своего нового дома. А потом Люба позовет своих девчат с фермы. Николай — хлопчик из горожан. И будет толока. И песни. И самым вкусным — ломоть белого хлеба и кружка холодной воды из криницы. А следующей весной, набедовавши в чужих краях, прилетят аисты. И поселятся у них, на новой крыше. Ведь живут же почти рядом, у озера. Она любит плавное кружение этих птиц над плесами. Их громкое щелканье-клекотание. Долгий, завораживающий душу полет.

П. ПОЛОЖЕВЕЦ.
(Наш корр.).
колхоз имени Ильича,
Новосанжарский район,
Полтавская область.
Фото В. МАРТЫНЕНКО.



Что в моде, март?

На Кузнецком мосту еще по-зимнему похрустывал снежок. А в зале Общесоюзного Дома моделей одежды полным ходом шла демонстрация коллекции «Весна — лето». Плащи, куртки, платья — одно элегантнее другого.

— Но где и когда их можно купить? — тут же спросите вы.

Все модели, которые были продемонстрированы, взяты с прилавков магазинов. Это продукция швейной фабрики «Салют», объединений «Женская мода» и «Москва».

— Нам, модельерам, часто задают вопрос: можно ли со вкусом одеться из того, что предлагают магазины готового платья, — говорит главный искусствовед ОДМО И. А. Андреева. — Наша задача — научить покупателя выбирать в массе товаров то, что подходит именно ему.

Итак, весенним днем вы собрались на прогулку. Что же надеть? Пальто, полупальто, утепленный жакет или куртку спортивного стиля. Материал — искусственный мех или плащевые и шерстяные ткани с различными утеплителями. Формы молодежной одежды остаются преимущественно свободными, силуэт близок к геометрическим очертаниям. В одежде значительного объема важно, как решен плечевой пояс. Детали могут быть контрастными по цвету, фактуре, размерам.

В прохладную погоду удобен комбинезон или полукомбинезон из плащевых тканей на утеплителях. Для девушек предлагаются модели, решенные аналогично сарафанам, из шерстяных, джинсовых тканей, из кожи, замши, вельвета.

Как никогда, разнообразен сейчас покрой юбок: кокетки, отлетные и притачные полотнища, объемные карманы — воронкообразные и прямоугольные, отстегивающиеся и драпирующиеся детали. Оригинальное дополнение традиционной широкой юбки в складку — боковые разрезы. Длина сезона — «мини» и «миди».

М. БЫКОВА.
Рисунок Ю. КОВАЛЕНКО (Херсон).

ХОЧУ ПОДЕЛИТЬСЯ

НА АРБАТ, К ТЕТЕ ЛИПЕ...

ВООБЩЕ-ТО зовут ее Олимпиадой Николавной. Но для меня она — тетя Липа.

Я ей не сын, не внук, не племянник. Одно время мы просто были соседи. Мы жили рядом. В двух шагах от Арбата, у старого-старого тополя, в таком же старом, почти столетнем доме, на втором этаже, в огромной, полутемной и гулкой, коммунальной квартире.

За одну стипендию на двоих мы с товарищем снимали здесь комнату — по левую сторону коммунального коридора. А по правую сторону находилась жилплощадь тети Липы. За никогда не запиравшейся дверью — девять вымытых квадратных метров с окном, выходящим на единственный, кажется, доныне сохранившийся в целости арбатский двор.

Известно, студенческие годы — не самые уютные в жизни. И все же я не могу сказать, что жили мы здесь без уюта. Многие с раздражением вспоминают про коммуналки, а я, прожив здесь два года, так и не успел понять, чем же плоха коммунальная квартира.

А все тетя Липа...

В первый же день, строго осмотрев нас, — мол, что за соседи тут явились? — она грозно спросила: «Студенты?» «Студенты», — ответили мы не без робости. «Все ясно», — вздохнула тетя Липа и на том закончила беседу. А потом пришла, прижимая к груди чай, пачку масла и щедрую половину батона. «Ешьте, — приказала, не допустив никаких возражений. — На венок обойдется дороже...»

Словом, университет мы заканчивали под ее бдительным присмотром. Она была нашим домашним деканом и нашей московской мамой. Стирала рубашки и снабжала деньгами, когда мы недотягивали до стипендии. А по праздникам надписывала нам поздравительные открытки, всякий раз заканчивавшиеся словами «Я хочу, чтоб вы стали настоящими людьми...» И представьте: в сессию, надев очки, педантично исследовала наши зачетки. Что делалось, если какая оценка ей не понравится! «Не для вас, бездельники, стараюсь, — сказала однажды. — Ради ваших же матерей!..».

Великая сила — материнская солидарность.

В этой коммуналке она живет уже сорок с лишним лет. И студенты каких только вузов не кормились здесь, не имели здесь крышу над головой. Денег она не брала, наоборот, давала. Переписывала конспекты будущему медику. Кормила вареньем начинающих актрис. Стирала рубашки без пяти минут инженеру. Лечила от гриппа технологов и экономистов...

А потом студенты получали дипломы и разъезжались. Оставалась она. Да тополь под окнами.

Все наши дипломы — это ее дипломы, хотя сама она в институтах не училась — не пришлось.

Ей пришлось закончить курсы медицинских сестер. В 41-м году ей исполнилось двадцать, и мама думала, что дочь по-прежнему в школе, пионервожатой. А дочь прибегала из мединститута и прятала белый халат в чулане. А потом в один день остригла косы и ушла. На фронт. Санинструктором, под Ленинградом, она пошла в рукопашный с батальоном морской пехоты. В 43-м рядом с ней разорвался снаряд... Вот с тех пор она на Арбате.

Вырастила сына — одна, отец его не пришел с войны. Работала вахтером, сторожем. Возила почту с поездами. Разносила по Арбату газеты и письма. Теперь на пенсии, и все равно работает, — уборщицей в гастрономе. Потому что «как же жить, если не работать».

Не работать она не умеет, и не умеет работать поменьше. Она — уборщица, ее дело вымыть полы, но в магазине она с утра и до позднего вечера. Прогулял грузчик — она разгружает мясо. Заболела уборщица из соседнего зала — она моет за нее. Нужно подменить продавца — встает за прилавок. Директор торга, вручавший ей медаль «Ветеран труда», удивился, пожимая руку: «Какая маленькая ладошка, а столько делает...»

Однажды в гастрономе провели контрольные закупки. Тетя Липа была в тот час за продавца. За соседними прилавками кто на две, кто на десять копеек завысили цены. У тети Липы — точь-в-точь! Чужого не возьмет. Никогда.

Я встречал людей, которые не верят в абсолютное бескорыстие. Нет нужды, наверное, с ними спорить. Просто у этих людей в жизни не было своей тети Липы.

Через всю Москву, на Варшавское шоссе, она регулярно, раз в неделю, ездит к бывшей соседке. Старая, одинокая и больная женщина, та уже почти никуда не выходит. Тетя Липа привозит ей продукты, варит суп на неделю. На обратном пути, в метро, разговорившись с семейной парой, выясняет, что вот — приехали на три дня в столицу, а ночевать негде. Конечно, у тети Липы огромная жилплощадь — девять метров. Она ведет гостей столицы к себе домой.

Никогда ничего себе не требовала — ни квартиры, ни денег, ни наград. Только однажды воспользовалась «связями». Она тяжело заболела, и когда узнал об этом бывший ее подшефный, теперь уже лауреат, он поместил ее в свою клинику. В отдельную палату. Снарядил целый отряд медсестер и сиделок.

«Вы, наверное, народная артистка?» — с каким-то испугом осведомлялись медсестры. «Да нет, — отвечала тетя Липа, — я уборщица».

Сегодня, Восьмого марта, в старом доме у старого тополя, в Кривоарбатском переулке, в восьмой квартире, я знаю, будет весь вечер невоспитанно звонить телефон. И десятки людей будут требовать Олимпиаду Николавну Бочкову. И тетя Липа будет принимать поздравления — от инженеров и врачей, от актеров и журналистов...

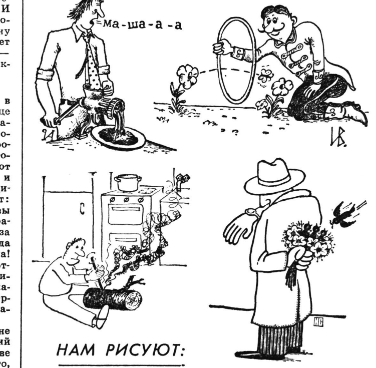
И все же.

Я бы очень хотел, чтобы в этот день ей позвонил еще один человек. Директор какой-нибудь ленинградской гостиницы. Пусть не самой роскошной, — но пусть эта гостиница будет недалеко от центра. Рядом с Эрмитажем и Русским музеем. И пусть директор гостиницы скажет: «Тетя Липа! Я знаю, что вы ни разу не были в Ленинграде. Вы были на передовой, за городской чертой, — а города так и не увидели. Тетя Липа! Мы забронировали вам отдельный номер и заказали билет. Приезжайте! Мы покажем вам Русский музей и Эрмитаж. Город, который вы защищали».

А может, он позвонит и не завтра — потом. В будний день. В конце концов разве тетя Липа не достойна того, чтоб каждый ее день был — праздник?

Ю. СОРОКИН.

ТУР КАРИКАТУР



НАМ РИСУЮТ: И. АНЧУКОВ (Воронеж), И. ВАРЧЕНКО (Москва), П. ДИСЯК (Кишинев), С. НЕЧАЕВ (Москва).

РАЗМАХА ШАГИ САЖЕНЬИ

XXVII МОСКВА. ФОРУМ. ПЛАНЕТА.

АВТОРИТЕТНОЕ МНЕНИЕ

Внимание всего мира в минувшие дни было приковано к Кремлю. И это закономерно. Ведь XXVII съезд КПСС — событие поистине историческое.

В Политическом докладе ЦК КПСС, с которым выступил товарищ Горбачев, дан глубокий анализ важнейших проблем современности, четко определены главные направления ускорения социально-экономического развития советского общества. Современный мир стал сложнейшей системой взаимосвязей государств и народов. Качественные преобразования общества и экономики одной страны, тем более такой, как СССР, неизбежно оказывают влияние на мир в целом. Тем более понятен интерес к XXVII съезду КПСС, который испытывают народы стран социалистического содружества. Ведь мы решаем сходные или одинаковые задачи. Примечательно, что работу недавно прошедшего III съезда Компартии Кубы отличал такой же критический, взыскательный настрой, такое же внимание уделялось на нем ключевому вопросу строительства социализма — ускорению научно-технического прогресса.

Невозможно сегодня разрабатывать созидательные планы и при этом мириться с величайшей угрозой существованию всего человечества — гонкой ядерных вооружений, которую империалистические круги США стремятся распространить и на космическое пространство. С чувством гордости за великий Советский Союз хочу отметить, что с трибуны своего съезда партия Ленина вновь заявила о себе как о знаменосце борьбы за разоружение, против ядерной угрозы. Выдвинутые КПСС Основы всеобъемлющей системы международной безопасности — документ исторической значимости, огромный вклад в дело упрочения мира на планете.

Росендо Моралес ГОНСАЛЕС,
ректор Высшего института управления экономикой.

Гавана.

ГОВОРЯТ ДРУЗЬЯ

С огромным волнением и интересом мы, работники завода медицинского оборудования города Враца, следили за работой форума советских коммунистов. Изложенные в Политическом докладе ЦК КПСС XXVII съезду партии важнейшие конструктивные предложения по предотвращению ядерной войны касаются каждого из нас.

Коллектив нашего завода отправил в Москву, в адрес съезда, приветственную телеграмму. В ней мы отрапортовали о выполнении социалистических обязательств в честь форума советских коммунистов. Наш завод недаром называется «Дружба». Он возник на кооперативных началах с советскими предприятиями и выпускает продукцию, которую хорошо знают в вашей стране. А документацию на новые изделия, технологические разработки мы получаем из СССР. К нам часто приезжают советские специалисты, в содружестве с которыми мы разрабатываем новые модели медицинской аппаратуры. Достичь высоких показателей в труде нам помогает социалистическое соревнование, посвященное форуму советских коммунистов и предстоящему XIII съезду БКП. «Два съезда — одна цель!» — так звучит его девиз. И действительно, цель у народов всех социалистических стран единая: постоянное повышение благосостояния человека, удовлетворение его растущих потребностей, мир во всем мире.

Любомир БОНЧЕВ,
главный конструктор завода медицинского оборудования «Дружба».

Враца.

НА ПРОВОДЕ — НЬЮ-ЙОРК

XXVII съезд, несомненно, является событием поистине исторической важности, и его решения будут иметь непреходящее значение для судеб всего мира.

Во внешнеполитической части Политического доклада ЦК КПСС съезду М. С. Горбачев ясно указал, что Советский Союз уделяет первостепенное внимание важнейшей проблеме, стоящей перед человечеством сегодня,— борьбе против возникновения ядерной войны и гонки вооружений. Генеральный секретарь ЦК КПСС М. С. Горбачев вновь подчеркнул, что СССР готов к конкретным шагам, практическим действиям, реальной договоренности. Дело — за Вашингтоном.

Советский Союз выдвинул всеобъемлющую программу избавления планеты от ядерного оружия к 2000 году. И отвергать ее, что пытается сделать сейчас администрация Рейгана, значит совершить преступление перед всем человечеством. М. С. Горбачев, выступая на съезде, отметил, что есть по крайней мере два вопроса, по которым может быть достигнута договоренность между двумя нашими странами: прекращение ядерных испытаний и ликвидация американских и советских ракет средней дальности в европейской зоне.

Если коснуться внутриполитической части доклада, то историческое значение съезда состоит в размахе и значимости задач экономического и социального развития СССР. Они в полной мере отражают тот оптимизм и энтузиазм советского народа, который я почувствовал во время XII Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Москве. Осуществлять такие грандиозные экономические и социальные планы можно только в стране, которая действительно хочет мира, тут двух мнений быть не может.

Встреча М. С. Горбачева и Р. Рейгана в Женеве создала новый климат в отношениях между СССР и США. Во всяком случае простые американцы стали с большим недоверием относиться к антисоветским заявлениям администрации Белого дома и злопыхательству большой прессы Соединенных Штатов. Пожалуй, еще никогда так широко не освещался съезд КПСС в американских средствах массовой информации. Много, конечно, искажений и предвзятых толкований. Но они не в силах противостоять той правде узнавания социалистического образа жизни, которую несет в себе XXVII съезд советских коммунистов.

Джон БЕКТЕЛ,
национальный председатель Коммунистического союза молодежи США.

ГОВОРЯТ ГОСТИ СЪЕЗДА

«Мы не одиноки в нашей борьбе»

Ана Гуаделупе МАРТИНЕС, член Руководства Фронта национального освобождения имени Фарабундо Марти, и Нидия ДИАС, член Политкомиссии Фронта, были гостями только что завершившегося XXVII съезда КПСС. В один из дней работы форума с ними встретился наш корреспондент.

— ПРЕЖДЕ всего хотела бы поделиться своими впечатлениями о Политическом докладе ЦК КПСС, новой редакции Программы вашей великой партии,— начала разговор А. Мартинес. — Огромный революционный оптимизм, которым проникнуты ваши планы, их широкая поддержка трудящимися вселяют в нас уверенность, что они будут успешно выполнены.

Безусловно, эти документы, особенно их международные разделы, имеют исключительно важное значение не только для Советского Союза, но и для всех прогрессивных сил планеты. С большой радостью и интересом встретили мы выдвинутые товарищем М. С. Горбачевым основы создания всеобъемлющей системы международной безопасности. Настойчивость и последовательность, с которой СССР борется против угрозы ядерной войны, снискали вашей стране признательность всего человечества.

И, конечно же, не могу не отметить вновь продемонстрированную Советским Союзом готовность крепить интернациональную солидарность с национально - освободительными движениями, демократическими силами в развивающихся странах.

— Какие основные задачи стоят сегодня перед Фронтом национального освобождения имени Фарабундо Марти?

— Свои главные усилия мы направляем сейчас на то, чтобы сделать борьбу Фронта поистине всенародной. Только так, объединившись, мы можем противостоять вмешательству империализма США, который поддерживает режим Дуарте, проводящий в стране антидемократическую, антинародную политику.

С каждым днем к нам присоединяется все больше людей. Особенно заметен рост числа наших сторонников в городах. Таким образом, мы считаем, что Фронт к настоящему моменту все отчетливее приобретает характер общенационального движения.

От нас сейчас требуется умелое, творческое сочетание разных форм борьбы с режимом — политических, экономических, военных. Не ошибусь, если скажу, что самые пламенные революционеры и патриоты находятся сегодня в повстанческих отрядах и военных формированиях Фронта, которые стали грозой для правительственных войск.

— По сообщениям телеграфных агентств, каждый день в вашей стране от пуль солдат погибают до 50 человек, причем большей частью — это мирные жители. Расправы производятся с помощью американского оружия и нередко под началом американских советников.

— Можно со всей ответственностью утверждать,— вступает в разговор Н. Диас,— что, если бы не щедрая помощь США, режим Дуарте давно бы рухнул под натиском восставшего народа.

В последнее время Соединенные Штаты лихорадочно наращивают объемы помощи режиму: срочно предоставляются новые кредиты, сплошным потоком направляются контейнеры с оружием.

Усиливается и прямое участие США в вооруженной борьбе в Сальвадоре. Я имею в виду контингент американских военных советников и инструкторов, которые обучают правительственные войска методам «антипартизанской» борьбы. Подчас и сами учителя не гнушаются принимать участие в налетах на мирные деревни, кровавых расправах над патриотами, пытках захваченных повстанцев. Мне пришлось пережить это самой.

Повстанческий отряд, который я возглавляла, действовал в одном из сельскохозяйственных районов страны. Однажды (это было 18 апреля прошлого года) группа из нескольких бойцов, в числе которых была и я, отправилась в близлежащую деревню, чтобы договориться с крестьянами о покупке продуктов. Когда мы уже подходили к деревенским хижинам, внезапно из густых зарослей сзади и сбоку от нас ударили автоматные очереди. Я почувствовала, как обожгло лопатку и руку, и, теряя сознание, упала на землю. Не знаю, как долго я была в забытьи, но очнулась от сильной боли в раненой руке. Надо мной стоял человек в военной форме, по виду явно не латиноамериканец. Он с интересом разглядывал меня, периодически нажимая носком армейского ботинка на то место, где была рана. В этот момент к нам подбежал какой-то солдат, и по его обращению к стоявшему человеку я поняла, что захвачена в плен американским инструктором.

Вскоре неподалеку приземлился вертолет, куда втащили меня и еще одного раненого бойца. Машина круто взмыла вверх. Я знала, как поступают с захваченными в бою патриотами и тем более командирами отрядов. Чаще всего их подвергают изощренным пыткам, чтобы добиться сведений о расположении отряда и другой важной информации. А потом — физическое уничтожение и стандартная формулировка властей: «Пропал без вести».

Решение пришло мгновенно: лучше смерть, чем пытки и позор плена. Собрав все оставшиеся силы, я поднялась и метнулась к открытой двери вертолета. Но сидевший у амбразуры десантник, время от времени поливавший расстилавшуюся внизу равнину пулеметным огнем, преградил мне путь и ударом кулака отбросил назад. Так начался для меня плен...

Потом были неоднократные допросы с «пристрастием», которые вели сальвадорцы и американцы, побои, издевательства и унижения, тюремный застенок. Вероятнее всего, меня ждала бы скорая гибель, но товарищи из Руководства Фронта потребовали от властей официального ответа, где находятся захваченные патриоты. В предъявленном списке значилась и моя фамилия. А чтобы разговаривать с правительством не с пустыми руками, партизаны взяли в заложницы дочь самого президента Дуарте. В этих условиях режиму ничего не оставалось делать, как пойти на попятную.

В обмен на дочь президента повстанцы потребовали освободить 26 наших товарищей — руководителей и активистов Фронта. И вот обмен состоялся. Так, после 190 суток заточения я вновь оказалась на свободе...

— Интересно было бы узнать, какова роль молодежи в деятельности Фронта?

— Прогрессивная молодежь выступает сегодня в авангарде борьбы,— отвечает А. Мартинес.— Я бы даже сказала так: если бы не страстное, деятельное участие молодых в революционной борьбе, то Фронта национального освобождения, наверное, не существовало бы. Студенты, вступающие в наши ряды, не знают, сумеют ли они когда-нибудь продолжить учебу и останутся ли вообще в живых, но все равно уходят в отряды повстанцев. Молодые рабочие, участвующие в забастовках, демонстрациях, актах саботажа, понимают, что могут остаться без работы, и значит посадить на голодный паек свои семьи (а многих постигает именно такая участь), но, несмотря на это, продолжают борьбу. И так по всей стране — в каждой провинции, в каждом городе...

— В Советском Союзе хорошо знают о событиях, происходящих в Сальвадоре. Мужественная борьба патриотов далекой латиноамериканской страны находит живой отклик в сердцах советских людей...

— Эту поддержку, братскую солидарность с нашей борьбой мы ощущаем постоянно,— говорит Н. Диас.— Она помогает нам осознать, что мы не одиноки в своей борьбе. Каждый успех СССР в народнохозяйственном строительстве, в претворении в жизнь ленинских идей мирного сосуществования на международной арене мы расцениваем как нашу общую победу.

Нам довелось побывать в Москве в незабываемые дни XXVII съезда КПСС, почувствовать пульс огромной страны, занятой выполнением масштабных созидательных планов. Повсюду: в улыбающихся лицах людей, в нарядных, чистых улицах — мы видели символ уверенности в завтрашнем дне.

И хотя нам, южанам, поначалу очень досаждали московские холода,— смеется А. Мартинес,— вскоре мы перестали их замечать. Радушие советских людей согрело наши сердца, и это тепло мы обязательно постараемся донести до всех наших товарищей и друзей на родине — всех сальвадорцев, отстаивающих сегодня право самим решать свою судьбу.

Беседу вел А. БАРАНОВ.

ДЕНЬ ПЛАНЕТЫ

•ТЕЛЕ•ТАЙП•

БЕРН

5 марта делегации СССР и США провели здесь обмен мнениями в соответствии с договоренностью между Генеральным секретарем ЦК КПСС М. С. Горбачевым и президентом США Р. Рейганом приступить к обсуждению вопроса о предотвращении распространения химического оружия.

Делегацию СССР возглавлял член коллегии МИД СССР представитель СССР на конференции по разоружению В. Л. Исраэлян, делегацию США — заместитель помощника государственного секретаря США по военно-политическим делам Дж. Хоуз.

ВАШИНГТОН

Сенаторы Д. Бамперс, П. Лихи, Дж. Чэфи и Г. Хайнц представили на рассмотрение сената американского конгресса проект резолюции, призывающей администрацию Рейгана соблюдать положения договора ОСВ-2, который так и не был ратифицирован Соединенными Штатами.

МАНИЛА

Президент Филиппин К. Акино приняла вчера присягу семнадцати министров нового правительства. Таким образом, формирование ее кабинета почти завершено.

МАДРИД

Согласно данным многочисленных опросов общественного мнения, за несколько дней до общенационального референдума по вопросу о членстве Испании в НАТО, большинство испанцев по-прежнему намерены проголосовать 12 марта за выход из этого блока, констатирует агентство ЭФЭ.

(ТАСС).

•ТЕЛЕ•ТАЙП•

«Восемь дней» длятся месяц

Экс-диктатор Гаити Дювалье покинул французский город Таллуар и с разрешения французских властей переехал в курортный городок Грас в департаменте Приморские Альпы. Как сообщило агентство Франс Пресс, бывший «пожизненный президент» снял на лазурном берегу роскошную виллу, которая занимает обширную площадь. Район виллы окружен кордоном полицейских.

Франс Пресс отмечает, что о сроке пребывания Дювалье в Грасе ничего не известно. В то же время официальные представители заявили, что он будет находиться в этом городе временно.

Дювалье находится во Франции уже месяц, хотя французские власти заявили, что он пробудет в стране не более восьми дней.

Поиски убийцы продолжаются

Несмотря на все усилия полиции, поиски убийцы премьер-министра Швеции У. Пальме пока не дают результатов.

Фоторобот предполагаемого убийцы был неоднократно показан в экстренных выпусках теленовостей, разослан во все полицейские участки, им пестрят страницы местных газет. Полицейские власти впервые прибегли к подобной практике. Как отмечает Шведское телеграфное бюро (ТТ), проведены десятки новых допросов.

Как указывает прогрессивная шведская печать, за жестоким актом насилия кроются прежде всего причины политического характера, связанные с деятельностью У. Пальме за мир и международную безопасность.

(ТАСС).



Никарагуа: революция — значит молодость

Женщина, дарящая жизнь, ненавидит войну, посягающую на мужа, сына, отца.

Однако, когда встречаешь на никарагуанско - гондурасской границе вот эту мадонну восемнадцати лет в военном мундире, до белизны в пальцах сжимающую автомат, то воспринимаешь это как должное. И поражаешься не тому, что она уже повидала на войне все, кроме, пожалуй, собственной смерти, а тому, как это естественно выглядит здесь, в Третьей военной зоне Никарагуа. И, думая об этом, делаешь для себя вывод: по отношению женщины к войне можно вообще судить о том, насколько та или иная война справедлива.

Девушку зовут Тирной Софо. Автомат она оставила внутри этого дощатого сарайчика, где временно расположилась походная аптечка батальона, в составе которого уже третий год подряд воюет Тирна.

Смотришь в лицо Тирне и вспоминаешь другие женские судьбы в никарагуанской революции. Вспоминаешь никарагуанок, собирающих красные, точно обагренные кровью, зерна кофе. Вспоминаешь, с какой любовью они говорили о своей измученной войной земле.

...Приходит на память тюрьма в Матагальпе, потемки сырых одиночек, где при Сомосе держали политзаключенных. Словно наяву видишь Марию Фуэнтес. Она попала сюда, ожидая ребенка. После допросов, прислушиваясь почти без надежды к самой себе, Мария все-таки убеждалась, что жизнь внутри нее не потухла. А когда по темным коридорам пронесся оглушительный детский крик, от которого, казалось, рухнет тюрьма, старик врач с облачком седых волос, приблизив к ней лицо в маленьких капельках пота, выдохнул: — Деточка, это не роды. Это — политический акт.

...Судьбы героических никарагуанок, столь различные меж собой, в главном слились в единую судьбу сандинистской народной революции.

А. БОРОВИК.

Манагуа — Москва.

Фото автора.

ТВОЙ ЗАРУБЕЖНЫЙ СВЕРСТНИК

НАДЕЖДА ЖИВЕТ В ГЕРАТЕ

УТРО В Герате начинается так: на главную улицу города, ведущую от окраины к центру, выходят танки. Они замирают в тени высоченных кедров, они разворачивают орудия, и расчеты их припадают к прицелам. Вот теперь шагай спокойно, пеший люд, торопитесь, экипажи в бубенцах и лентах, и весь прочий, менее экзотичный транспорт.

Надия Солэ ходит на работу пешком. Она ходила пешком и тогда, когда почти весь Герат был в руках боевиков «капитана Исмаила», предателя и дезертира. Его суд был жесток и короток: тот, кто поддерживал народную власть, умирал. Активистов НДПА живыми сбрасывали с крыш. Вырезали целые семьи, взимали «налог» — грабили. Провинциальные комитеты партии и молодежной организации работали и в этих условиях, районные были вынуждены уйти в подполье: опасность подстерегала на каждом шагу. И все же от бандитских пуль и ножей в те месяцы погибли сотни замечательных людей.

В Надию Солэ стреляли дважды, но судьба берегла ее. Дважды подбрасывали письма. Первое было лестным: такой красавице не место среди «кафиров» — неверных, продавших родину врагам ислама... Второе письмо было злобным: ей обещали верную смерть.

Что ж, сказала она тогда, за Герат готова умереть. Но отвечать нужным не сочла: оба письма были смяты и брошены в огонь очага.

Однажды написать все же пришлось. Асиф, один из пяти ее братьев, попал в руки душманов. Они передали через своих людей: его отпустят, если нам отдадут сестру. Вот тогда она и написала им: «Если Асиф погибнет, ответите кровью за кровь. Мстить буду сама». До этого, правда, дело не дошло. Брата отбили, разгромив банду, части афганской армии. Но те, кто получил ответ, могли не сомневаться — отомстила бы.

На первую боевую операцию она ушла три года назад. Что ж — спросит кто-то — перевелись мужчины в Афганистане? Не перевелись. Но даже самый отчаянный из храбрецов, ворвавшись в дом, занятый бандитами, не посмеет переступить порог женской половины. Ведь если для тех, кто стреляет в республику, законы предков не писаны, то солдат революционной армии нарушать их не вправе. Даже если точно известно, что там, на женской половине, труслива скрывается враг. Вот почему шестнадцатилетней девчонке пришлось примерять к руке тяжелый пистолет. С тех пор она не пропустила ни одной операции из тех, что проводила в Герате афганская армия. Так что Надия Солэ умеет воевать.

Не только оружием — словом тоже. Ей нравится ездить с агитмашиной по кишлакам, рассказывать людям о том, какой замечательной страной станет Афганистан, когда все дети сядут, наконец, за парты. Когда женщины скинут паранджу и увидят мир, и мир увидит их. Но прежде... Прежде каждый из нас должен встать в ряды защитников революции, не будет без этого победы, не будет любви и счастья.

Ей бывает страшно, конечно. Было страшно и тогда, когда они, пятнадцать женщин, возвращаясь с митинга, попали, безоружные, в засаду. Свинцовый шквал повалил их в пыль, заставил вжаться в землю. Она рассказала мне: тогда, кусая от отчаяния губы, думала о том, что глупо и страшно было бы погибнуть в этой пыли. И как просто и радостно она умерла бы, наверное, в равном бою за революцию.

Ей бывает и больно, конечно. Последний раз это случилось недавно. Уткнувшись в подушку, чтобы не слышали сестры, она ревела в три ручья, потому что такой хороший человек, ее боевая подруга Захаро, разошлась с мужем. Ревела и думала: ужасно, если и у нее получится так же. Думать об этом, в общем-то, сейчас не время, но как не думать, когда тебе 19 и когда не один парень в Герате поглядывает на тебя...

Вздыхает о ней и Фарджод, секретарь провинциального комитета ДОМА. Правда, совсем по другому поводу: вот если бы такая девчонка возглавила горком — тогда держись, контра, выметайся из Герата подобру-поздорову!

Сто пятьдесят женщин в отряде защитников революции, которым командует Надия Солэ. Сто пятьдесят вооруженных бойцов. Дисциплина железная в отряде: сигнал тревоги тотчас собирает в условном месте всех. И Захаро — ту самую, подругу легендарной Фазили, несколько лет назад погибшей в бою с душманами. И Кубро — командира одной из групп. Не за славу и не за честь сражается Кубро: восемь детей у нее, восемь юных граждан демократического Афганистана! О самой Надие тут и говорить нечего: только самые отважные из бойцов революции награждаются медалью «За доблесть» — и она, понятно, получила награду не за красивые глаза.



И все же вглядываюсь в них, напрасно пробую разобраться, что же это за человек — Надия Солэ. Ей очень к лицу маленькие лазуритовые сережки в золотой оправе и улыбка, которую она застенчиво прячет в ладонь. Говорят, она неплохо готовит. Как и каждая афганская девушка, умеет ловко выводить узоры, когда садится к ткацкому станку. Петь? А вот петь Надия, член бюро провинциального комитета ДОМА и секретарь по вопросам пропаганды городской женской организации, как раз и не умеет. Хотя это, уверяет она, в ее биографии — серьезный минус. Но тут уж что поделаешь?

Мы сидим с ней в провинциальном комитете Демократической организации молодежи Афганистана. Комитет дважды пытались взять штурмом: пулями и осколками иссечены стены и потолок. Автоматная очередь прошила даже застекленный стенд с портретами погибших активистов ДОМА: они и после смерти приняли огонь на себя... Ни в первый, ни во второй раз гератский комитет бандитам взять не удалось. Правда, среди оборонявших его Надии не было: бои шли тогда и в других частях города, она находилась там...

Разговор у нас получился долгим — над Гератом сгущались сумерки. Метрах в трехстах ухнула граната, жестко и ритмично застучал пулемет: так в Герате кончается день. Пока еще — так. Но, говорит Надия, уже скоро все будет иначе. Столько крови пролито за эту революцию, что она обязательно победит — окончательно и бесповоротно!

Человеку с таким именем просто невозможно не верить. С именем ведь вот что вышло. Ровно 19 лет назад ее дядя, учившийся в СССР, написал брату: если родится у тебя девочка, назови ее Надей. Это по-русски — надежда.

До революции тогда еще был долгий и трудный путь, который предстояло пройти. Но все поняли, что имел в виду дядя. Так и сделали.

М. КОЖУХОВ.
(Наш спец. корр.).

Герат — Москва.

Фото автора.

СУББОТНИЙ РЕПОРТАЖ

ЭТОТ ШУМНЫЙ КАРНАВАЛ...

КАРНАВАЛЫ существуют на берегах Рейна — от Майнца до Дюссельдорфа — с незапамятных времен. Местные жители убеждены, что эта языческая традиция родилась во времена Древнего Рима.

Каждый коренной житель этих мест ответит вам, что пятое время года начинается 11 числа одиннадцатого месяца в 11 часов 11 минут и достигает апогея в первых числах марта, на масленицу.

С ноября по февраль идет подготовка к карнавальному шествию: заседают различные скоморошьи комиссии, подкомиссии, комитеты и подкомитеты. Известные художники, поэты, композиторы считают для себя делом чести принять участие в карнавале. Для многих политических деятелей и депутатов бундестага пятое время года — хорошая возможность сколотить политический капитал, завоевать доверие избирателей.

В ПРЕДПРАЗДНИЧНЫЙ — «женский» четверг — все учреждения, фирмы, магазины, правления политических партий открыты до 14 часов.

В этот день, выходя в город, лучше всего не надевать галстук, потому что не пройдет и пяти минут, как к вам подбегут веселящиеся представительницы прекрасного пола и обрежут его ножницами, а в награду оставят на щеках следы губной помады.

В «розовый понедельник» начинается шествие — парад скоморохов. Он разворачивается по разработанному сценарию, у которого есть единая тема. Например, карнавал 1986 года был назван «Карнавалом рекордов». И сама природа сделала «подарок» участникам шествия: в 11 часов 11 минут в Кельне была зарегистрирована самая низкая за все минувшие карнавалы температура — минус 3,1 градуса. Тем не менее свыше 500 тысяч артистов и зрителей заполнили центральные улицы города. Так же многолюдно было в этот день и в других карнавальных центрах — Майнце и Дюссельдорфе.

Карнавалы на Рейне давно приобрели политическую окраску и отражают наиболее важные события года.

На этот раз шествие открылось вознесенным над толпой бутафорским куском сыра с множеством больших и маленьких дырок и надписью: «Рекордный федеральный бюджет 1986 года». За ним следовали транспаранты, отражавшие самый высокий за всю историю Западной Германии уровень безработицы — свыше двух с половиной миллионов. Рекордное количество политических скандалов нынешней правящей коалиции символизировала повозка с фигурами боннских политиков и надписью: «Мы пересидим любой скандал».

А ПОТОМ по городу прошли рыцари, мушкетеры, нибелунги. Оркестры играли мелодии популярных песен, которые подхватывали зрители. Несколько часов продолжалось шествие.

Пятое время года наступит вновь 11 ноября в 11 часов 11 минут.

В. СОКОЛОВ.
(Наш соб. корр.).

Бонн.



ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ

ВЕСТНИК РАДОСТИ

Однажды Олег Чухонцев подарил мне стихи с надписью: «В память о беседах». Они назывались «Русский напев на грузинский мотив» и начинались так: «Что-то давненько мы не сидели, в тесном застолье песен не пели. Где же он скрылся, где заблудился радости вестник, Махаробели?» Грузинское слово «Махаробели» и означает «вестник радости». Чухонцев дарил эти стихи в тот год многим, и они стали как бы паролем друзей, вестником дружбы.

«Махаробели» — тотчас пришло на ум, когда услышала о Наташе Соколовской. Поэт, влюбившись в Грузию, она принялась изучать ее язык и переводить ее поэтов со страстью, которая стала дорóгой, а дорога — судьбой: ленинградка, она переехала в Тбилиси из любви к грузинскому языку и грузинской поэзии.

— Меня всегда травмирует,— говорила она, — когда Грузию и грузинскую поэзию воспринимают как бесконечное веселье, как вечный праздник. А это земля и поэзия, много пережившие. Судьбы поэтов Грузии трагичны и перекликаются с трагическими судьбами русских поэтов. Связь наших двух поэзий без всякого переносного смысла кровная. Об этом должны помнить все, кто приходит сегодня к грузинской литературе. И не брать, не требовать, а служить, служить. Тогда что-то будет получаться.

Молодая Соколовская, несмотря на молодость, уже послужила и продолжает служить этой литературе. Биографически: два года она работает в главной редакционной коллегии по художественному переводу и литературным взаимосвязям при Союзе писателей Грузии.

Я взяла в руки только что вышедшую в издательстве «Мерани» книгу ее переводов «Природа света». Реваз Маргиани, Джансуг Чарквиани, Иона Вакели, Вано Чхиквадзе, Эльдар Кердзевадзе. Хорошо. Но что хорошо, отмечаешь сознанием, знанием, не больше. Впрочем, ведь и с оригинальными стихами точно так же. Отдаешь себе отчет и в культуре стихосложения, и в других, столь же важных вещах — а сердце отзывается вдруг, сразу даже не определишь, на что, но уже пойман, уже в плену.

Сердце отозвалось вдруг и тотчас на переводы Отара Чиладзе.

Для царствующих непогод
закрыв однажды слух и зренье,
писал он ночи напролет
и не слыхал, как дождь идет
и гром грохочет в отдаленье.
Писал он ночи напролет
в предсмертном как бы нетерпенье.
И только тень в оцепененье,
как пес, лежала у ворот.
Всю комнату свою вразлет
листами забросав в смятенье,
писал он ночи напролет.
И, как пережитого тени,
листы ложились на ступени
под перекличку непогод...
Дождь шел и шел. И тем не мене
писал он ночи напролет.

Какое волшебство, какая тайная музыка.

Соколовскую спросили, какое настроение нужно ей для перевода. Она ответила:

— Когда человек работает профессионально, он должен, он должен часто себя заставлять. Это труд, как и всякий труд. Но есть стихи, которые сами дают импульс, сами вызывают чувство вдохновения. Они не могут быть не переведены. Лучше всего, чтобы был покой. Даже не покой, а некоторое душевное равновесие. Собственное. Чтобы можно было заняться душой другого поэта, стихи которого сейчас лежат перед тобой. Поэт пишет — это же не просто так, это колоссальная затрата энергии.

О Чиладзе она сказала:

— Это человек, который знает цену слову. Написанному и произнесенному.

Небольшую часть совсем небольшой книжки составили собственные стихи Соколовской. Под ними нет дат. Но движение самоочевидно. Прочтя последние из них, и особенно «Черновик (отрывки из поэмы)», вы увидите, что прямые связи с грузинской поэзией отсутствуют, нет переклички тем, и вообще стихи очень русские. И все-таки убеждена, что жизнь в большой поэзии другого — грузинского — поэта оказала свое влияние на быстрый и сильный поэтический (человеческий) рост автора. Услышала, узнала себя. Нашла свою певческую речь.

Ну, а теперь поразмышляем вслух
о бытии и быте двух старух.
Они на пенсионных шесть червонцев
и внуков балуют и даже видят солнце
средь разных неурядиц и непрух.
Они мне бабки. Им ровесник век.
Они так взяли хорошо разбег
свой жизненный еще при Николае,
что их не миновала никакая
из войн и ни одна из прочих бед,
Я разделяю скромный их обед,
а также дни рожденья и поминки,
еще — особой чистоты простынки,
которых в целом мире больше нет.
Вот так глядят на черно-белый свет
двоюродная бабка и родная.
(О, я предвижу день, когда рыдая...)
Раз, верно, пятый перешит жакет
из довоенной ткани затрапезной.
И в этой самой выдержке железной
всей жизни заключается сюжет...

Весть дружбы, весть радости, когда поэт слышит поэта, когда поэт узнает поэта. Когда читатель слышит поэта, когда читатель узнает поэта, то же самое.

Ольга КУЧКИНА.





Вообще всем мужчинам города Иванова, который называют городом невест, в этот праздничный день нелегко — столько улыбок вокруг, столько подарков предстоит подарить.

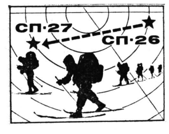
Празднично на душе и у студенток Ивановского текстильного института Ирины Терентьевой и Наташи Кабешевой. Но не только по случаю праздника — созданные ими модели высоко оценены коллегами-мужчинами.

Хорошо потрудились над «созданием» своего подарка ребята из студии «Родничок» при хоровой капелле мальчиков. Руководит студией Марина Новомилова. Вчера ее 60 воспитанников пели свои песни мамам на концерте во Дворце культуры текстильщиков.

Фото Ю. ФЕКЛИСТОВА.







700 КИЛОМЕТРОВ МУЖЕСТВА

На связи поселок Черский. Передает наш специальный корреспондент Николай ДОЛГОПОЛОВ

Сотни и тысячи раз отправлялись смелые, умные люди в неведомое и незнаемое. И точно столько же раз слышалось им вдогонку, а то и под руку непонимающе - недоуменное: «К чему это, к чему?» Человек открывал новые земли. Учился летать быстрее звука. Устанавливал спортивные рекорды, чтобы тут же их сокрушить. Совершал перевороты в науке. Но обывательское «К чему это, к чему?» бежало за ним по пятам и, почти не состарившись, благополучно дотянуло до нашего прекрасного сегодня.

Косность, леность мысли, стремление жить днем вчерашним научились умело маскироваться. Это гораздо безопасней, чем стремиться вперед, да и не чревато для перестраховщика особыми неприятностями. Но где бы мы были сейчас, если бы не срывали ручку тормоза с пришпиленной аляповатой надписью: «К чему все это?»

Можно, видно, жить в каменном веке и в нашей цивилизации, исповедуя схожую каменную философию: надо, чтобы было очень тепло, уютно — тебе. Чтобы никто, никуда не рвался и не обращался за помощью — к тебе. Чтобы ни за что и ни за кого не был бы в ответе — ты. И не мучили бы по ночам — тебя — угрызения совести неизбежным: «Они стремятся. Они дерзают. И вопреки всему добьются. А ты?» И тогда ты бросаешь первопроходцам последний убедительнейший — для тебя — и сокрушительнейший—но опять-таки лишь для тебя — козырь-аргумент. Этого не делал никто, потому что это выше человеческих сил. Значит, это — невозможно.

Доказывать, спорить, убеждать было всегда сложнее, чем просто взять и запретить. Есть что вспомнить по этому поводу полярному штурману Валентину Ивановичу Аккуратову, первому в мире совершившему посадку на полюсе относительной недоступности. Во время одного из полетов в Арктике они с летчиком Иваном Черевичным получили радиограмму: «Немедленно возвращайтесь на базу. Стоимость горючего будет удержана из зарплаты экипажа».

Попыхивая трубкой, Валентин Иванович вспоминает эпизод 47-летней давности с улыбкой. Только нет в улыбке настоящей веселости. Мало кому так понятны и близки трудности полярной экспедиции «Комсомольской правды». И хотя бы даже из-за одного этого полярный штурман Аккуратов, член штаба по проведению перехода «СП-26»—«СП-27» — ее горячий сторонник.

Взял и пошел... Как бы не так. Несколько лет уходит на подготовку путешествия, подобного совершенному Дмитрием Шпаро и его ребятами. Знаком с Дмитрием второй десяток лет. И не могу отделаться от крамольной мысли. Кажется мне, будто процесс пробивания, согласовывания, утряски отнимает подчас не меньше сил и нервов, чем сам путь. Дивлюсь Диминой энергии. Доцент Московского института стали и сплавов, преподаватель, загруженный общественной работой, лауреат премии Ленинского комсомола, отец двоих сыновей, автор многочисленных книг и научных статей, лыжник и марафонец никогда не теряет оптимизма, которым, могу подтвердить, одаривает всех. И не в самые веселые минуты его жизни не замечал в Шпаро уныния, растерянности. Аккуратный, собранный и сосредоточенный, он и видом, и поведением непроизвольно внушает: в жизни нет ничего невозможного. Надо только до конца биться за светлое.

В 1979-м они первыми в мире дошли на лыжах до Северного полюса. Получилось, что с той поры громких походов совершить никак не удавалось. Угнетало, что планы, мечты, дело и увлечение оказались как бы застывшими, заледеневшими.

Слабые духом, да и не только слабые, могли бы отчаяться, разувериться и расстаться. Они — тренировались. Два дня в спортзале «Правды» и бассейне, где начальник спорткомплекса Борис Петрович Бреус создавал отличные условия для занятий. По воскресеньям испытывали себя покруче. Зимой набивали рюкзаки грузом в полцентнера — кирпичи или канистры с водой по выбору—и всем коллективом на 20-километровый лыжный пробег. В остальные времена года— кроссы. Всей командой без исключения стартовали в массовых состязаниях. Уверенно одолевали дистанции марафона. Раз даже совершили беговой виток: «100 километров вокруг города Одессы».

Добежали все, кроме одного. Неудачником был тогдашний новичок экспедиции, студент МИСиС Саша Беляев. Потом объяснял: «Ногу натер. Стыдно. Подвел всех. Вдруг отчислят?» Не отчислили. Шел естественный процесс. Экспедиция пополнялась новобранцами, которым поначалу было не потягаться с натренированными «старичками». Сейчас аспирант Александр Беляев — комсорг экспедиции. А ее бывший комсомольский вожак Владимир Леденев — парторг.

Как-то беседовал с известным ученым-психологом Михаилом Алексеевичем Новиковым. В 79-м он встречал ребят на полюсе, хорошо знает каждого. И, с профессиональной своей точки зрения, причину успехов экспедиции видит в стопроцентной психологической совместимости. «Мы с ребятами проводили тесты. Посмотрел на результаты и, если бы не видел испытаний собственными глазами, не поверил бы,— признался ученый.— Коллектив — идеальный, с ярко выраженным лидером».

Они стали единым целым. Никому из ребят и в голову не приходит выделять кого-либо из сыгранной, сплоченной команды. Посмотрите на их радиограммы с маршрута: «Один из нас провалился в воду», «Один из нас немного прихворнул...» Кто?— спрашивали мы. И ответ радиста Анатолия Мельникова был неизменен: «Один из нас». Один для них — это все. Все для них — это один. Вот в чем высшая суть их совместимости.

Выдам маленький секрет. В первые дни этого перехода мы, в штабе, переживали. Не слишком ли тяжек путь в 50-градусные морозы во тьме, через торосы, разводья, да еще под прессом еле подъемного 50-килограммового рюкзака? Может, отказаться от штурма полюса относительной недоступности? Да и скорость поначалу была невысокая. Стоит ли делать здоровенный крюк? Вышло так, что утешали, успокаивали не мы их, а они нас. Телеграммы поражали ровным спокойствием: «В группе все нормально. Набираемся опыта. С ним появится и скорость. Освоились с темнотой. Задание выполним».

И добились в истории освоения Арктики невиданного: лыжники установили на полюсе относительной недоступности Государственный флаг СССР.

Красное полотнище в недоступной доселе безжизненной арктической пустыне. Это не только символ. Реальность— нам по силам все. Подтверждение — и Арктика отступает под разумным людским напором.

Стоп, стоп, стоп... Снова слышится мне шепоток: «Ну, к чему, к чему им эта Арктика?» И говорок чуть погромче, поувереннее: «Ну, к чему эти пешие арктические походы? Мало им авиации?» Отвечу словами русского адмирала и ученого Степана Макарова, которыми он еще в прошлом, XIX веке пытался убедить маловеров в пользе освоения северных просторов: «Фасад нашего здания, то есть страны, выходит на Север!». И вторит ему комиссар Красной Арктики Иван Папанин, до последних дней своих поддерживавший экспедицию «Комсомолки»: «Арктику надо по-разному осваивать. Со всех сторон подступаться к ней».

К Арктике подступаются. Ее обживают. Но она ничуть не смягчилась, не подобрела. И бескрайние льды с адскими морозами пока не отступают перед человеком со всеми его научными изобретениями и могучей техникой. Арктику нужно усмирять. Снимать один за другим барьеры, которые ставит она перед покорителями. Прочертив лыжню между «СП-26», полюсом относительной недоступности и «СП-27», 11 смельчаков разрушили, вдребезги разбили еще один психологический барьер. Пешие переходы в самом центре Арктики—на расстоянии сотни километров от материка — возможны!

Они пришли. В историю освоения Севера вписана нелегкая строка. Но арктическая книга остается открытой. В ней всегда найдется место для новых записей.

ТВ

Понедельник, 10 марта

Первая программа

8.00 — Время. 8.40 — Футбольное обозрение. 9.10 — Док. телефильмы. 9.40 — Фильм — детям. «Электронная бабушка». 10.45 — Концерт. 14.30 — Новости. 14.50—Док. фильмы. 15.50—Концерт. 16.20—Новости. 16.25—Мамина школа. 16.55 — Поет Э. Залялютдинов. 17.20 — Мультфильм. 17.40 — «Поэзия». Т. Шевченко. 18.15 — Отзовитесь, горнисты! 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Ускорение. 19.30 — Премьера худ. фильма «Дороги Анны Фирлинг». 1-я серия. 21.00 — Время. 21.40—2-я серия худ. телефильма «Дороги Анны Фирлинг». 22.55 — Сегодня в мире. 23.10—Спорт за неделю.

Вторая программа

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — Док. телефильм. 8.35 и 9.35 — История. 8-й класс. 9.05 — Русская речь. 10.05—В.-А. Моцарт. Передача 1-я. 10.35 и 11.40—М. А. Шолохов—«Поднятая целина». 11.05 — Наука и жизнь. 12.10—Учителю—урок музыки. 13.05 — Школьникам — о физиологии и гигиене. 13.35—Науч.-поп. фильм. 13.50—Общая биология. 10-й класс. 14.20—Поэзия Ольги Берггольц. 15.00 — Новости. 18.20 — Док. фильм. 18.30 — Теннис. Кубок Дэвиса. Сборная Югославии — сборная СССР. 19.15 — Международная панорама. 20.00—«Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Здоровье. 21.00 — Время. 21.40 — VI зимняя Спартакиада народов СССР. 23.10—Новости.

Четвертая программа

16.00 — Науч.-поп. фильм. 16.30 — История. 8-й класс. 17.00 — Физика. 8-й класс. 17.30 — Трезвость — норма жизни. 18.00 — В. Скотт. Страницы жизни и творчества. 19.00—Простые — сложные истины. 19.30 — Страницы истории.

Вторник, 11 марта

Первая программа

8.00 — Время. 8.40 — Спорт за неделю. 9.10 — «Дороги Анны Фирлинг». Худ. телефильм. 1-я и 2-я серии. 14.30 — Новости. 14.50 — Человек и природа. 15.30 — «Мать». Худ. фильм. 17.10 — Новости. 17.15 — Док. телефильм. 18.15 — «Отчего и почему». Передача для детей. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00—В Гаврилин — «Дом у дороги». Фильм-балет. 19.40 — Премьера док. фильма «Время решений». 20.35 — Концерт 21.00 — Время. 21.40 — «Впервые на экране ЦТ». Худ. фильм «Инспектор ГАИ». 22.55 — Сегодня в мире. 23.10 — Репортаж о закрытии VI зимней Спартакиады народов СССР.

Вторая программа

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — Док. фильм. 8.35 и 9.35—Музыка. 2-й класс. 9.05 и 12.40—Французский язык. 1-й год обучения. 10.05 — Учащимся СПТУ. Эстетическое воспитание. 10.35 и 11.40 — География. 6-й класс. 11.05 — Шахматная школа. 12.10 — История. 8-й класс. Н. Г. Чернышевский. 13.10—Советское изобразительное искусство в годы Великой Отечественной войны. 13.40 — Творчество К. Чуковского. 14.25—Сельский час. 15.25 — Новости. 18.15 — «Из сокровищницы мировой музыкальной культуры». 18.55 — «...До шестнадцати и старше». 19.40 — VI зимняя Спартакиада народов СССР. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Ритмическая гимнастика. 20.45 — Док. телефильм. 21.00 — Время. 21.40—VI зимняя Спартакиада народов СССР. 23.10 — Новости.

Четвертая программа

16.00 — Русская речь. 16.30—Школьникам — о физиологии и гигиене. 17.00 — Русское изобразительное искусство XIX века. 17.40 — Французский язык. 1-й год обучения. 18.10 — Экран — врачу. 19.10 — «Весенний призыв». Худ. фильм.

Среда, 12 марта

Первая программа

8.00 — Время. 8.40 — Мультфильмы. 9.10 — Клуб путешественников. 10.10 — «Инспектор ГАИ». Худ. фильм. 14.30 — Новости. 14.50 — Сельские горизонты. 15.20 — Основы Советского государства и права. 16.05 — Новости. 16.10 — Мелодии родного края. 16.25 — На земле, в небесах и на море. 16.55 — Концерт. 17.30 — «...До шестнадцати и старше». 18.15—Наука и жизнь. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — За словом дело. 19.30 — Новости. 19.40 — Премьера худ. телефильма «Софья Ковалевская». 1-я серия. 21.00—Время. 21.40 — Встреча с академиком Д. С. Лихачевым в Концертной студии Останкино. 23.10 — Сегодня в мире.

Вторая программа

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — Док. телефильм. 8.35 и 9.35 — История. 10-й класс. 9.05 и 12.10 — Немецкий язык. 1-й год обучения. 10.05 — Учащимся СПТУ. Астрономия. 10.35 и 11.40 — М. А. Шолохов — «Нахаленок». 11.05—Простые—сложные истины. 12.40 — Эстетическое воспитание. 13.25—После уроков. 14.10 — Драматургия и театр. 15.05 — Новости. 18.20 — Док. телефильм. 18.30 — Музыкальный киоск. 19.00 — Служу Советскому Союзу! 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Новости. 20.20 — Выступает ансамбль «Ливенские гармошки». 20.30—Док. телефильм. 21.00 — Время. 21.40 — «Тайное голосование». Худ. фильм. 23.10 — Док. телефильм. 23.30 — Новости.

Четвертая программа

16.00 — Науч.-поп. фильм. 16.20 — Общая биология. 10-й класс. 16.50—Физика. 7-й класс. 17.20 — Учителю — урок музыки. 18.20 — Твоя ленинская библиотека. 18.50—М. И. Глинка—«Вальс-фантазия». 19.20 — Немецкий язык. 1-й год обучения. 19.50 — Телефильм.

Четверг, 13 марта

Первая программа

8.00 — Время. 8.40 — Отзовитесь, горнисты! 9.10 — Очевидное — невероятное. 10.10—«Софья Ковалевская». Худ. телефильм. 1-я серия. 14.30—Новости. 14.50 — Док. телефильмы. 15.40 — Шахматная школа. 16.10 — Новости. 16.15 — В концертном зале — школьники. 17.00 — Народный художник СССР В. Фаворский. 17.40—Мультфильм. 17.45—К 25-летию полета Ю. А. Гагарина. «Космический век. Страницы летописи». Фильм 3-й — «Первый отряд». 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Мультфильм. 19.05—«В один и тот же вечер». 19.45 — Новости. 19.50 — Премьера худ. фильма «Софья Ковалевская». 2-я серия. 21.00—Время. 21.40 — «Крупным планом — человек». 22.50 — Сегодня в мире. 23.05 — Баскетбол. Кубок европейских чемпионов. Мужчины. «Реал» (Мадрид) — «Жальгирис» (Каунас).

Вторая программа

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — Док. фильм. 8.35 и 9.35—В. В. Маяковский — «Необычайное приключение». 9.05 и 12.30—Испанский язык. 10.05—Учащимся СПТУ. История. 10.30 и 11.40 — Физика. 9-й класс. 11.00 — Мамина школа. 11.30—Науч.-поп. фильм. 12.10—Природоведение. 4-й класс. 13.00 — «Весенний призыв». Худ. фильм. 14.30 — Драматургия и театр. 15.10 — Новости. 18.15 — Концерт. 19.40 — Премьера науч.-поп. фильма. 20.00—«Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Новости. 20.20 — Чемпионат СССР по баскетболу. Мужчины. Матч за 3-е место. «Спартак» (Ленинград) — «Строитель» (Киев). 21.00 — Время. 21.40 — «Выстрел». Худ. фильм. 22.55 — Док. телефильм. 23.05—Новости.

Четвертая программа

16.00 — Науч.-поп. фильмы. 16.30 — Астрономия. 10-й класс. 17.00 — Наука и жизнь. 17.30—Константин Федин. 18.15 — Здоровье. 19.00 — Компьютеры в школьном классе. 19.30 — Испанский язык. 20.00 — И. Бабель. По страницам произведений.

Пятница, 14 марта

Первая программа

8.00 — Время. 8.40 — В концертном зале — школьники. 9.25—Премьера науч.-поп. фильма 9.40 — Мультфильмы. 10.10 — «Софья Ковалевская». Худ. телефильм. 2-я серия. 14.30 — Новости. 14.50 — Коммунисты восьмидесятых. 15.50—Русская речь. 16.20 — Новости. 16.25 — «Эрмитаж». 16.55 — Поет и танцует молодость. 17.10—Герои Л. Кассиля на экране. Худ фильм «Друзья из табора». 18.15—Почта этих дней. 18.45—Сегодня в мире. 19.00 — Премьера мультфильма. 19.10 — Мир и молодежь. 19.45 — Новости. 19.50 — Премьера худ. телефильма «Софья Ковалевская». 3-я серия. 21.00—Время. 21.40—Док. телефильм. 22.35 — Сегодня в мире. 22.50 — На фестивале в Сан-Ремо.

Вторая программа

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15—Док. фильм. 8.35 и 9.35—География. 8-й класс. 9.05 и 13.10 — Английский язык. 1-й год обучения. 10.05 — Науч.-поп. фильмы. 10.30 и 11.40—Русское искусство XVIII века. 11.00 —В.-А. Моцарт. Передача 2-я. 12.10 — Физика. 7-й класс 12.40 — Советское изобразительное искусство. 13.40 — Астрономия. 10-й класс. Звезды. 14.10—Науч.-поп. фильм. 14.20 — И. С. Соколов-Микитов. Страницы жизни и творчества. 15.00—Новости. 18.20 — Док. фильм. 18.30 — «Дебют». Поет Асият Кумратова. 18.45 — Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (Москва) — «Спартак». В перерыве (20.00) — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Время. 21.40 — Экран приключенческого фильма. «Сокровища республики». 22.55 — Новости.

Суббота, 15 марта

Первая программа

8.00 — Время. 8.40 — Премьера фильма-концерта «Кельбаджарские ашуги». 9.00 — Простые — сложные истины. 9.30—Для всех и для каждого. 10.00—Здоровье. 10.45 — «Софья Ковалевская». Худ. телефильм. 3-я серия. 11.55—Киноэтюд. 12.00—Премьера док. телефильма. 13.00 — Д. Храбровицкий — «Пока бьется сердце». Фильм-спектакль. 14.30 — Новости. 14.45—Продолжение фильма-спектакля «Пока бьется сердце». 16.00 — «На чьей улице праздник?» 16.50 — Новости. 17.00—«О времени и о себе». 17.15—Содружество. 17.45 — В мире животных. 18.45 — Премьера худ. телефильма «Матч состоится в любую погоду». 1-я и 2-я серии. В перерыве (19.50) — Новости. 21.00 — Время. 21.40—«В субботу вечером». По окончании — Новости.

Вторая программа

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — Премьера док. телефильма. 8.30 — Ритмическая гимнастика. 9.00 — «Утренняя почта». 9.30 — Наш сад. 10.00 — Программа телевидения Казахской ССР. 11.05—Победители. 12.30—«Твой сын, земля». Худ. телефильм. 1-я серия. 13.35 — Клуб путешественников. 14.35 — Концерт. 16.05 — В гостях у сказки. «Марья-искусница». 17.50 — Вечер в Центральном Доме литераторов, посвященный творчеству поэта Н. Рубцова. 19.05—Мультфильмы. 19.35 — Реклама. 19.40 — Концерт. 20.00—«Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Мир растений. 21.00—Время. 21.40 — Жизнь замечательных людей. «Александр Попов». Худ. фильм. 23.10 — Новости.

Четвертая программа

8.00 — Шахматная школа. 8.30 — Французский язык. 1-й год обучения. 9.00 — Учителю — урок музыки. 10.00 — Немецкий язык. 1-й год обучения. 10.30 — Поэзия П. Тычины. 11.05—Испанский язык. 11.35—Русское изобразительное искусство XIX века. 12.15 — Английский язык. 1-й год обучения. 12.45 — Русская речь. 13.15 — Науч.-поп. фильм. 13.55 — Школьникам — о физиологии и гигиене. 14.25 — И. Бабель. По страницам произведений. 15.20 — Наука и жизнь. 15.50 — Страницы истории. 17.05 — Компьютеры в школьном классе. 17.35 — Константин Федин. Литературный портрет. 18.20 — Мамина школа. 18.50 — Драматургия и театр. 20.05—Этика и психология семейной жизни.

Воскресенье, 16 марта

День работников жилищно-коммунального хозяйства и бытового обслуживания населения

Первая программа

8.00 — Время. 8.40 — Ритмическая гимнастика. 9.10—«Пионерия». Киножурнал. 9.20—11-й тираж «Спортлото». 9.30 — «Будильник». 10.00 — Служу Советскому Союзу! 11.00 — «Утренняя почта». 11.30 — Клуб путешественников. 12.30 — Музыкальный киоск. 13.00 — Сельский час. 14.00 — Худ. фильмы народного артиста СССР кинорежиссера С. А. Герасимова. «Учитель». 15.45 — Выступление Государственного ансамбля танца Турции. 16.15 — «Наш дом». Тележурнал. 17.00 — Международная панорама. 17.30 — Товарищеская встреча по футболу. Сборная Венгрии — сборная Бразилии. В перерыве (18.15) — Новости. 19.15 — Экран зарубежного фильма. «Два гроша надежды». (Италия). 21.00—Время. 21.45 — Премьера фильма-концерта «У родника». 22.50 — Футбольное обозрение. 23.20 — Новости.

Вторая программа

8.00 — На зарядку становись! 8.15 — «Сокровища республики». Худ. телефильм. 9.30—Поет молодежный хор «Ноорус». 9.40 — К Дню работников жилищно-коммунального хозяйства и бытового обслуживания населения. 10.15 — «Новосибирск музыкальный». 10.50—Программа телевидения Татарской АССР. 12.25 — «Твой сын, земля». Худ. телефильм. 2-я серия. 13.30 — Мир и молодежь. 14.05 — Русская речь. 14.35—Если хочешь быть здоров. 14.50 — «Ленинградские акварели». Фильм-концерт. 15.20—Премьера док. телефильма «Утро на Оке». 15.30 — Рассказывают наши корреспонденты. 16.00 — Чемпионат СССР по футболу. «Зенит» — «Днепр». 2-й тайм. 16.45 — «Из сокровищницы мировой музыкальной культуры». 18.15—Очевидное—невероятное. 19.15 — Чемпионат СССР по футболу. «Шахтер» — «Спартак». В перерыве (20.00) — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Время. 21.45—На экране кинокомедия. «Будьте моим мужем».

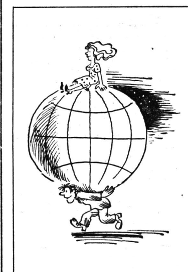
Следующий номер «Комсомольской правды» выйдет во вторник, 11 марта с. г.

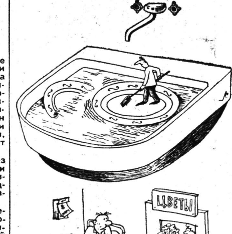
ТУР КАРИКАТУР

В день женский позвольте замолвить пару словечек и о мужчинах. Больше месяца в редакцию шли от них конверты, конвертики и конвертищи с рисунками на конкурс к 8 Марта. Пролиты реки туши и исписан не один десяток перьев, и все во имя того, чтобы вам, милые, стало веселее в этот весенний день.

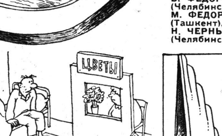
Большинство рисунков без слов, но сколько за ними таится чувства! Вполне разделяем эти чувства и поздравляем вас, дорогие читательницы, с праздником!

Напоминаем — все победители сегодняшнего конкурса будут награждены дипломами «Комсомольской правды» и зачислены в клуб карикатуристов, создаваемый при газете.





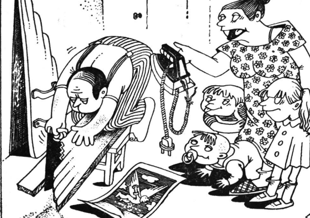


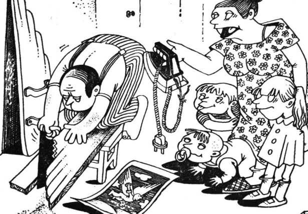




НАМ РИСУЮТ:

В. АДАМОВИЧ (Херсон), А. ГУРСКИЙ (Минск), В. ДРУЖИНИН (Запорожье), В. САВИЛОВ (Донецк), В. ФЕДОРОВ (Челябинск), М. ФЕДОРАХИН (Ташкент), Н. ЧЕРНЫШЕВ (Челябинск).





У нас на «четверге»

На днях к нам в гости пришла целая телевизионная передача. В Белом зале редакции нас смешили и заставляли задуматься о своих недостатках «Веселые ребята». Один из авторов передачи Андрей Кнышев показал нам образцы «китчевой» продукции и уже как писатель-сатирик прочел несколько своих произведений. А Леонид Сергеев спел свои песни и... оперы. Да-да, маленькие сатирические оперы.

В конце встречи ребята поделились своими планами, и мы все, зрители, выразили надежду вскоре увидеть очередной выпуск «Веселых ребят» в эфире.

* * *

А вчера на «четверге» состоялась премьера нового фильма сценариста Галины Щербаковой и режиссера Ильи Фрэза «Личное дело судьи Ивановой». Фильм продолжает излюбленную авторами тему преемственности поколений.

8 МАРТА ПРОДОЛЖАЕТСЯ!

Рисунок Ю. БОРЯКИНА (Фрунзе).

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

НАШ АДРЕС:
Для писем — 125866, ГСП. Москва, А-137, улица «Правды», 24. 6-й этаж, «Комсомольская правда».
Для телеграмм — Москва, 748, улица «Правды», 24.
Телефоны для справок: 257-20-56, 257-21-39, отдел новостей 257-26-26; отдел писем 257-20-69.

Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции типография имени В. И. Ленина издательства ЦК КПСС «Правда», 125865, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24.

Б 00728. 50057.
Изд. № 660.

